

Guía SEMANAL

35 años

DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Edición N° 1808
Año XXXVII

Del jueves 26 de marzo al
miércoles 1 de abril del 2026.

949651986

www.guiasemanal.pe
guiasemanal@yahoo.es

Los primeros 88 días de cada año se celebra El Día del Piano

Se celebra el día 88 porque representa la cantidad de teclas que tiene este instrumento. Esta celebración fue iniciativa del pianista alemán **Nils Frahm**, el año 2015.

Breve historia del piano

El piano es un instrumento que tuvo sus orígenes a partir de otros instrumentos musicales que se inventaron hace miles de años. A partir del siglo XVIII fue desarrollado tal y como lo conocemos ahora gracias a **Bartolomeo Cristofori**.

Antes de que existiera el piano ya se habían inventado muchos instrumentos de cuerda como la **cítara**, el **monocordio**, la **zanfona**, el **escaque**, hasta llegar al **clavicordio**, el cual tiene un gran parecido al piano contemporáneo.

Tipos de piano

En el mundo de la música podemos encontrar tres tipos diferentes de piano como son:

1.- Piano de cola: Es el más grande y éste, a su vez, se divide en el llamado piano mignon, piano cuarto de cola, media cola y el de gran cola.

2.- Piano vertical: Es el más utilizado por los músicos, ya que ocupa poco espacio. Existen otras variantes como el piano vertical espineta, el de consola, el de estudio y el vertical antiguo.

3.- Piano electrónico: Es la versión más moderna y permite producir sonidos de otros instrumentos musicales.

“La historia de la música va con la historia de la humanidad. Cada cultura ha tenido su particularidad. Los árabes tenían 21 notas; los hindúes, más de 800 afinaciones diferentes. La afinación no existe, es un invento de la humanidad. Es como poner ciertas normas a ciertas frecuencias que hacen algo agradable. El oído de la gente se ha acostumbrado a la afinación occidental moderna, pero la naturaleza tiene todas las frecuencias posibles”, dice Miguel Puch, un profesional argentino, artesano, ingeniero y músico que ha tenido en sus manos miles de pianos para “afinarlos”.

El piano no es solo un instrumento musical; es una herramienta poderosa para el desarrollo social y emocional. Al tocar el piano, no solo se desarrollan habilidades musicales, sino que también se fomenta la conexión social. Los pianistas, a menudo colaboran con otros músicos, lo que les permite formar parte de una comunidad artística vibrante. Además, la música puede cruzar barreras culturales y lingüísticas, uniendo a las personas de manera única, ya que el lenguaje de la música sigue siendo, hasta el día de hoy, un lenguaje universal.

Desde el punto de vista psicológico, tocar el piano tiene múltiples **beneficios**. Estudios han demostrado que la práctica regular del piano **mejora la memoria, la atención y la gestión del estrés**. La música actúa como una terapia, ayudando a expresar emociones y a alcanzar un estado de bienestar mental. La satisfacción de aprender una nueva pieza musical o de mejorar en la técnica pianística, contribuye a la autoestima y al desarrollo personal.

Los mejores cinco pianistas del mundo

RECITAL DE PIANO

Día del Piano

28 de Marzo
6 PM

Presentación de los
estudiantes de
Carlos Arancibia

TEATRÍN
VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE

Jirón Independencia 572
Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad

INGRESO LIBRE

CARLOS ARANCIBIA
PIANO STUDIO
¡Estudia con propósito!

CARLOS ARANCIBIA
Escuela de Música

A través de la historia, el mundo ha podido disfrutar de la magia de grandes pianistas que marcaron un antes y un después en el fascinante mundo de la música. Según los entendidos, ésta es una lista de los cinco mejores pianistas de todos los tiempos:

Ludwig Van Beethoven (1770-1827): Un verdadero genio, que nació para brindarle al mundo su gran talento a la hora de tocar el piano. Podía componer e interpretar melodías con gran virtuosismo y era capaz de embujar al espectador con cada una de sus notas.

Frédéric Chopin (1810-1849): Considerado el compositor más importante de Polonia y uno de los más famosos hasta el día de hoy. Con un estilo propio, Chopin fue un músico que se caracterizó por crear obras llenas de gracia, estilo y mucha originalidad.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Un músico prodigioso desde su más tierna infancia. Capaz de componer sus propias sinfonías, siendo *"Concierto para Piano no. 21"* una de las mundialmente conocidas.

Franz Liszt (1811-1886): De origen húngaro, este virtuoso compositor y pianista está considerado como uno de los grandes del siglo XIX. Gozó de gran popularidad y fama, comparada a la que tuvo Chopin.

Clara Schumann (1819-1896): Nos demuestra que el mundo del piano no sólo ha sido privilegio de los hombres; también han existido grandes compositoras como Clara Schumann, esposa del también reconocido pianista alemán **Robert Schumann**. Tenía un talento excepcional para escribir composiciones sublimes, que llevadas al piano, provocaban una verdadera fascinación.

Más que una fecha en el calendario, el **Día Mundial del Piano** es una plataforma abierta. Su propósito es promover el acceso al instrumento, celebrar su historia y acercar el piano a nuevas generaciones.

Una de las iniciativas más características de este día es la de animar a quienes tengan un piano en desuso a colocarlo en un espacio público, para que cualquier persona pueda tocarlo. Un gesto que convierte la música en un bien común.

Músicos de todo el mundo publican grabaciones nuevas, conservatorios organizan conciertos abiertos y comunidades de aficionados comparten sus piezas favoritas en redes sociales bajo la etiqueta **#PianoDay**.

No podemos dejar pasar una fecha tan emblemática.

FUENTES: Calendarr Perú; Universidad de Montemorelos - MARIO VÁSQUEZ La Voz - JAVIER FERREYRA; Diainternacionalde.com

NUESTRA REGIÓN

DE AYER Y SIEMPRE

Historias breves, tradiciones, anécdotas y semblanzas

La Semana Santa en Moche y Bolívar

CÉSAR GÁLVEZ MORA



Dos pueblos liberteños, Bolívar y Moche, celebran de manera singular la **Semana Santa**, siguiendo antiguas tradiciones.

En **Bolívar** (provincia del mismo nombre) se sigue las fechas establecidas, pero un rasgo singular es la recolección de las hojas de "palma" (*Ceroxylon* sp) por doce personajes (los "palmeros"), que representan a los apóstoles; ellos realizan esta misión una semana antes del **Domingo de Ramos**, en un bosque ubicado entre la provincia de Bolívar y el distrito de Huicungo (Dpto. de San Martín).

Al **Domingo de Ramos** le siguen las procesiones de varias imágenes: Señor del Huerto (lunes), Señor de la Columna (martes), Jesús de Nazareno (miércoles), Señor de los Milagros, la Virgen Dolores, la Virgen Soledad, la Virgen Verónica, el Cristo de la Inspiración y el Señor del Auxilio (jueves). A lo cual sigue el Santo Descendimiento y la colocación de la imagen en su Santo Sepulcro (viernes), otra procesión, la mi-



Recorrido de imagen en acémila en Domingo de Ramos - Moche (Foto MINCUL).

sa de Resurrección y Pascua (Sábado de Gloria), para culminar con la misa de alba y la procesión y retorno de la imagen a la iglesia.

Por su parte, en **Moche** la Semana Santa suele durar diez días: el **Domingo de Ramos** la imagen del Señor de Ramos realiza su recorrido montada en una acémila;

ARRIBA, IZQUIERDA: Palmeros ante la imagen de Cristo - Bolívar (Foto MINCUL).

ABAJO: Procesión de Semana Santa - Moche (Foto MINCUL).



el **Lunes Santo** es la procesión del Señor de la Columna, y el **Miércoles Santo** tiene lugar la procesión del Señor de las Caídas. Luego, en la procesión del **Viernes Santo**, los santos varones (que representan a los doce apóstoles) cargan la Cruz Mayor y el Santo Sepulcro, que es seguido por la Virgen Dolorosa cuyas andas son portadas por mujeres. La celebración mochera culmina el **Domingo de Resurrección** cuando sale la procesión del Señor del Triunfo, a cuyo retorno a la iglesia es celebrada la **Misa de Resurrección**. Cabe mencionar que es en la Semana Santa cuando se degusta la deliciosa **Sopa Teóloga** en el pueblo de Moche y su entorno.

Ambas manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial cuentan con su respectiva declaratoria: la **Semana Santa de Bolívar** mediante Resolución Viceministerial N° 004-2012-VMPCIC-MC (2 de febrero de 2012), y la **Semana Santa de Moche** a través de la Resolución Viceministerial N° 140-2014-VMPCIC-MC (31 de diciembre de 2014).

Talento, emoción y música

Estudiantes del Piano Studio Carlos Arancibia brillan en recital previo al Día Mundial del Piano

Una noche cargada de sensibilidad, disciplina y pasión por la música se vivió el pasado sábado 21 de marzo en la **Escuela de Música Carlos Arancibia**, donde los estudiantes del Piano Studio del maestro Carlos Arancibia ofrecieron un recital que superó expectativas y dejó huella en cada asistente.

El escenario se llenó de talento joven que, a través de cada pieza interpretada, logró transmitir emociones genuinas y conectar profundamente con el público. Más que un recital, fue una experiencia artística donde el esfuerzo, la constancia y el amor por el piano se hicieron evidentes en cada presentación.

Los protagonistas de esta velada fueron: **Luis Anibal Flores Saldaña**, **Luis Fabián Morales Thorres**, **Elizabeth Guzmán Pérez**, **José Andrés Zamalloa Céspedes**, **Paulo Belupú Cesías**, **Fabrizio Chauca Zárate**, **Matías Caffo Rodríguez**, **Amy Beltrán Gómez**, **Maximiliano Castañeda Alvarado** y **Alessandro León Calderón**.

Este recital representó una importante antesala para el gran evento que se realizará este **sábado 28** de marzo, en el marco del **Día Mundial del Piano**, donde los mismos estudiantes volverán al escenario

para ofrecer una presentación aún más sólida y emocionante.

La cita es a las 6:00 pm en el **Teatrín Virgilio Rodríguez Nache**, ubicado en el Jr. Independencia 572, en la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad. **El ingreso es libre.**

La **Escuela de Música Carlos Arancibia** reafirma así su compromiso con la formación integral de sus estudiantes, impulsándolos a vivir el escenario como un espacio de crecimiento, expresión y proyección artística.

El público está invitado a ser parte de una velada que promete emocionar, inspirar y celebrar el poder de la música a través del piano.





Fundación Romero y el Gobierno Regional de La Libertad firman convenio para capacitar gratuitamente a más de 30 mil docentes de escuelas públicas

El programa “*Becas Docentes*” llevará formación virtual certificada por la UPC a maestros de colegios públicos en toda la región sin costo alguno.

La Fundación Romero y el Gobierno Regional de La Libertad suscribieron este miércoles 25 un convenio de cooperación para desplegar el programa “*Becas Docentes*” en la región, mediante el cual **más de 30 mil maestros de escuelas públicas** accederán gratuitamente a formación virtual certificada por la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC) en habilidades digitales y socioemocionales.

El programa se enmarca en la plataforma de capacitación virtual “*Becas Grupo Romero*”, que opera a nivel nacional en alianza con el Ministerio de Educación (MINEDU) y cuenta con certificación de la UPC. En La Libertad, el despliegue se realizará a través de la Gerencia Regional de Educación (GRELL) y las Unidades de Gestión Educativa Local (UGEL), para garantizar una cobertura masiva y ordenada.

A la fecha, **Becas Docentes** ya cuenta con más de 57 mil docentes estudiando en su plataforma a nivel nacional, lo que evidencia el interés y la necesidad de contar con formación accesible y pertinente para el magisterio. Además, alrededor de **18 mil docentes** ya han culminado al menos una ruta de aprendizaje, un avance que refleja la capacidad del programa para traducir acceso en resultados concretos. Esta experiencia previa refuerza el potencial del convenio en La Libertad y confirma que apostar por la formación docente gratuita y cer-



tificada genera impacto real en la mejora de capacidades educativas. La inscripción es completamente **gratuita** y puede realizarse de manera inmediata a través del portal www.becasgruporomero.pe, seleccionando el **convenio Becas Docentes** e ingresando los datos de acceso.

La firma de este trascendental Convenio contó con la presencia de **Martín Pérez Monteverde**, Director Ejecutivo de la Fundación Romero; **Mariana Rodríguez Cabello**, Directora de Imagen de la Fundación Romero; **Rómulo Martínez**, Director de Campus Romero; **Johana del Rosario Cabrera Pimentel**, Gobernadora Regional de La Libertad, y **Rufino Rodríguez Román**, Gerente Regional de Educación de La Libertad.

tificada genera impacto real en la mejora de capacidades educativas.

Los docentes beneficiarios podrán acceder a dos rutas de aprendizaje diseñadas para responder a las exigencias del



aula contemporánea: una de **Habilidades Socioemocionales** y otra de **Habilidades Digitales**, que incluye herramientas de ofimática, innovación y metodologías ágiles. Ambas rutas otorgan certifica-

VillaFlor

FLORISTERIA

¡¡ La más grande Floristería de Trujillo !!

AHORA también especial sección de PELUCHES y REGALOS para toda ocasión!

Pasaje San Agustín 179-181
Tef. (044) 201826
Cel.: 949.643094

Mz X It. 22, La Merced 3ra. etapa (costado Janos Húsares)
Tef.: (044) 666009
Cel.: 943.000385

Colegio Champagnat disfruta sus Olimpiadas 2026

En un marco de color, alegría y entusiasmo, el colegio Marcelino Champagnat de Trujillo disfruta sus Olimpiadas 2026, en los niveles de inicial, primaria y secundaria.

Las competencias deportivas se disputan durante todo el año, donde los alumnos y los padres de familia comparten momentos de sano esparcimiento e integración.

Estas olimpiadas constituyen verdaderos encuentros de alegría y fraternidad, donde se busca, en primer lugar, la convivencia pacífica de todos y cada uno de los deportistas. Los padres, junto a sus hijos, comparten de la mejor manera momentos inolvidables, estrechándose la relación familiar que propugna el colegio.

Los campeones de todas las series disputan la final en el mes de diciembre.



CEPROCUT presenta a la Orquesta Andina Juvenil en concierto

27 de marzo a las 7:00 pm, precisamente en la Casa de la Identidad.

El ingreso es completamente libre.



La Orquesta Andina Juvenil está conformada por 25 músicos, quienes practican valores y tradiciones, acercando a las nuevas generaciones al patrimonio musical andino, promoviendo –además– el trabajo colectivo y la formación artística, a través de instrumentos tradicionales como quenas, zampoñas, bombo, charangos, guitarras, saxos, violines, mandolina, entre otros, bajo la dirección del maestro **Julio Culquichicón**.

Para promover la música andina y brindar espacios para el talento joven, el Centro de Promoción Cultural Trujillo-CEPROCUT, en alianza con la Municipalidad Provincial y la Casa de la Identidad, presentarán un interesante concierto con la Orquesta Andina Juvenil, este viernes

FÚTBOL CLUB TRUJILLO



CICLO REGULAR **INICIO MES DE ABRIL**



DESDE LOS 2 AÑOS

MAR-JUE-SAB

900 449 615 / 994 058 203

JR. ESTETE 537 (CENTRO DE TRUJILLO)



Otorrinolaringólogo

Dr. Guillermo Fonseca Risco
CMP: 31317 RNE: 14047

Oídos
Sordera / Zumbidos / Infección / Sangrado / Vértigo / Mareos / Picazón.

Nariz
Sinusitis / Sangrado / Obstrucción / Pérdida de olfato / Estornudos.

Garganta
Dolor / Infección / Carraspera / Tos / Niños que respiran por la boca.

950 700 993 | LOS RUBÍES 125
948 162 885 | URB. SANTA INÉS - TRUJILLO

¡Clases a domicilio!

INGLÉS

especialidad niños

997816451

Trujillo



UPAO va por la de oro y la clasificación a Juegos Panamericanos

Disputará la gran final de fútbol del Prepanamericano con la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, de Huánuco

Más cerca del oro. La Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) y la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (Huánu-

co) se enfrentarán este 27 de marzo por la medalla de oro de fútbol y la clasificación a los Juegos Panamericanos Lima 2026, que organizará la Federación Deportiva Universitaria del Perú (Fedup) en julio próximo.

El representante de la UPAO se impuso en la semifinal a su similar de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) con un marcador de 1-0. El único tanto de la victoria lo convirtió Daniel Vargas Vega.

universitario peruano, como lo vivido en 1994 en los **Juegos Nacionales Universitarios**, tras ganar su primera medalla de oro como Campeón Nacional, en el estadio Mansiche. Hoy el contexto es otro: se trata de la gran final del Campeonato Prepanamericano que clasificará al equipo campeón a los Juegos Panamericanos Universitarios Lima 2026, en julio. El equipo ganador de la preselección de oro repre-

La campaña de la UPAO

En la fase de grupo, la UPAO derrotó a la Universidad Nacional Mayor de



Agradecimiento a San Judas Tadeo T.L.D.L.G. y S.F.Y.A.

San Marcos (UNMSM) por 3-0 y a la Universidad Nacional del Centro del Perú (Huancayo) por 5-1. En los cuartos de final, el representativo orreguiano, campeón macrorregional, derrotó a la Universidad Andina del Cusco por 2-0, con goles de Adrián Fernández y Daniel Vargas.



co) se enfrentarán este 27 de marzo por la medalla de oro de fútbol y la clasificación a los **Juegos Panamericanos Lima 2026**, que organizará la Federación Deportiva Universitaria del Perú (Fedup) en julio próximo.

El representativo de la UPAO se impuso en la semifinal a su similar de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) con un marcador de 1-0. El único tanto de la victoria lo convirtió Daniel Vargas Vega.

Buscando visa para Lima 2026

La UPAO tiene la oportunidad de escribir una nueva página de gloria en el deporte

sentará al país en la disciplina de fútbol.

Los protagonistas orreguianos

El representativo, bajo la dirección técnica de Francisco García Escobar, está integrado por Emerson Aguilar Fernández, Michel Araujo Soto, Luis Cabrera Vilca, Eder Calderón Vera, Jorge Castañeda Guzmán, Edy Castillo Pérez, Diego Cortijo Tirado, Jeancarlos Cruz Huaripata y Johnatan Cruz Zelada.

También integran el equipo Hugo Cumpa Coronado, Adrián



LA PRADERA
ATELIER FLORAL

Detalles que emocionan y sorprenden

991 170 609

www.florialapradera.com

Av. Prolongación César Vallejo Mz. D Lote 37, Urb. Praderas del Golf

LAVADO DE Edredones

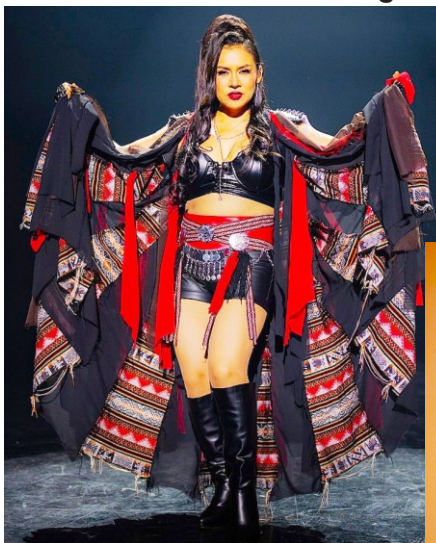
aquarela LAVANDERÍA Y TINTORERÍA

SERVICIO DELIVERY SIN RECARGO 981 646 404

f AQUARELA.TRUJILLO.PE @ LAVANDERIA_AQUARELA

AbreLista

El Ranking Musical Peruano



IZQUIERDA:
Ruby Palomino ingresa al ranking con potente canción.



ARRIBA: Terco92, influencer y rapero, sorprende con poderosa lírica que escala en la lista.



ARRIBA: Criss Werner vuelve a traer el romanticismo contemporáneo.



ARRIBA: Quisarö también estará con los Cantautores.
DERECHA: Cuchillazo, estrena arrasadora canción.



ARRIBA: Ana Ríos, lista con excepcional performance en el III concierto de Cantautores.

CENTRO MÉDICO DE LA CLÍNICA PERUANO - AMERICANA

Dr. Juan Miguel Del Campo Suárez

MEDICINA INTERNA

Av. Mansiche 828, Of. 201 - Telf. (044) 200363

Dr. Edmundo Li Kuan

MÉDICO INTERNISTA
CARDIÓLOGO

R.N.E. 2861 - R.N.E. 15573 - C.M.P. 10254

CONSULTORIO:
Jr. Bolívar 203 - Telf. (044) 223215

ATENCIÓN: De lunes a sábado

TASACIONES \$ PERITACIONES

ING. NELSON FAUSTO RUIZ VEGA

PERITO CIP 18102

981 039 137



Las 10 PRIMERAS de la Semana 12:

- 1.- Vesania - Cabaret Sade - Trujillo
- 2.- Chologante - A.Chal - Trujillo
- 3.- No durará mañana - Almur - Trujillo
- 4.- Trono de madera - Ruby Palomino - Lima
- 5.- Mi buen amor - Jolie, Tony Succar - Lima
- 6.- Señora K 2.0 - Terco92 - Lima
- 7.- Todo en su lugar - AveParda - Lima
- 8.- Hoy me iré - Milena Warthon - Lima
- 9.- Podrías escapar - RetroFuturo - Cusco
- 10.- Mientes - Evos - Tumbes

ESTRENOS de la Semana 12:

- Good bye - Richie Farris - Arequipa
El huayco - Cuchillazo - Lima
Quién diría - Criss Werner - Cajamarca
Lo que desconozco - Migrant Motel - Lima
Ella (no estará más) - Nunca Tuvimos Verano - Huancayo
Me lastimas - Zhara, Almur - Lima
Un día más - Zorahai - Ayacucho
Nueva era - Dafne Castañeda - Lima
Argomedo - Tomyor - Trujillo
Parao sin polo - Matlocono - Lima
Aurelia y el Fénix - La Ficción - Lima

- Bobo - Turbopótamós, Matlocono, Nico Saba - Lima
Hatch - Nina Bosa - Lima
Don't burn the witch - Natthammer - Lima
Hombre lobo - Gaia - Lima
Caer - _da_cat - Lima
100 años - Estar roto nos hace invencibles - Lima
Pero el corazón me miente - Ellen Pub - Lima
Revisa nuestras listas en las ediciones anteriores de La Guía Semanal y

escucha el playlist de YouTube: **AbreLista 2026**. Cada semana aprecia, vota y comparte la nueva música original hecha en Perú. Síguenos en facebook.com/abrelista y vota en el grupo: Fans de la música peruana.

Nuevos talentos en el III Concierto de Cantautores

El III Concierto de la Temporada 2026 del colectivo Cantautores Trujillo será este viernes 27 de marzo, desde las 7:00 pm, en el recinto del Centro Cultural del Banco de La Nación de Trujillo, Jr. Orbegoso 652. En esta fecha de fin de verano participarán jóvenes representantes de la nueva hornada creativa de los cantautores trujillanos: Ana Ríos, Erick Ávila, y Quisarö, interpretando "en directo" sus mejores creaciones y estrenos de la temporada, prometiendo una jornada de ensueño para la música norperuana, con performances excepcionales.

El colectivo Cantautores Trujillo tiene como objetivo difundir el trabajo de los compositores que interpretan sus propias canciones y que se presentan "en vivo", una vez al mes; así que esta será una gran reunión musical para todos.

La entrada al concierto es gratuita y se espera una gran presencia de los fans de la música. Este evento cuenta con el auspicio de la Fundación Cultural del Banco de la Nación, la Guía Semanal de Trujillo y AbreLista - Ranking Musical Peruano.

CANTAutoRES
Trujillo

III CONCIERTO TEMPORADA 2026
Viernes 27 Marzo 7 pm

ERICK AVILA
ANA RÍOS
QUISARÖ

www.facebook.com/CantautoresTrujilloPeru

Centro Cultural del Banco de la Nación
Jr. Orbegoso 652
Ingreso libre

Guía Semanal AbreLista

Medidas de protección vs garantías personales: ¿Cuándo solicitar cada una?



Por:
**JOSELYN
MICHELLE
ANTINORI
D'ANGELO**



¿Qué son las medidas de protección?

Las medidas de protección son disposiciones dictadas por el juez en casos de violencia familiar, con el objetivo de proteger de manera inmediata a la víctima frente a una situación de riesgo. Estas se solicitan cuando existe agresión física, psicológica o económica, así como ante amenazas o un riesgo inminente que haga necesaria una intervención urgente. Se tramitan ante el Poder Judicial; se caracterizan por ser rápidas y de naturaleza preventiva, y pueden implicar la restricción de ciertos derechos del denunciado con la finalidad de evitar la continuidad o agravamiento de la violencia. Se encuentran reguladas principalmente en la Ley N° 30364, la cual establece los mecanismos de atención y protección inmediata frente a situaciones de violencia familiar.

¿Qué son las garantías personales?

Las garantías personales en Subprefectura son mecanismos administrativos orientados a prevenir conflictos y actos de violencia, dejando constancia formal de una amenaza o situación de riesgo. Se solicitan cuando existen conflictos previos o amenazas entre las partes, cuando hay riesgo de agresión sin que aún se haya producido un hecho grave, o cuando se busca evitar que el problema escale a situaciones más serias. Estas se tramitan ante la Subprefectura; tienen un carácter preventivo y no sancionador, y funcionan como una advertencia legal. Tienen sustento en normas administrativas vinculadas al orden interno y la prevención de conflictos, siendo tramitadas conforme a las competencias del Ministerio del Interior a través de las autoridades políticas, en el marco del Decreto Legislativo N° 1140 y demás disposiciones que regulan la actuación de las Subprefecturas en materia de prevención de conflictos y seguridad ciudadana.

Diferencia clave: ¿cuándo solicitar cada una?

Solicitar medidas de protección cuando:

Cuando ya existe violencia o agresión comprobable, el riesgo es

grave e inmediato y se requiere una restricción directa contra el agresor. En estos casos, lo que se busca es obtener una protección urgente y efectiva por parte del juez que garantice la seguridad de la víctima.

Solicitar garantías en Subprefectura cuando:

Cuando existen amenazas o conflictos iniciales, se busca prevenir que el problema escale y, aunque aún no hay violencia grave, sí existe un riesgo latente. En estos casos la finalidad es dejar constancia formal de la situación y prevenir futuros hechos.

Importante

- Las garantías en Subprefectura **NO REEMPLAZAN** a las medidas de protección
- Son un paso previo en muchos casos
- Si el conflicto escala, debes acudir al Poder Judicial

¿Cómo te ayudamos?

En nuestro estudio jurídico te brindamos el trámite de garantías personales ante Subprefectura, la solicitud de medidas de protección ante el Poder Judicial, asesoría estratégica de acuerdo a las particularidades de tu caso y una defensa sólida frente a denuncias o medidas injustas, garantizando siempre la protección de tus derechos y una actuación legal eficaz. Hemos logrado prevenir conflictos mediante la tramitación oportuna de garantías personales, obtener medidas de protección eficaces en favor de nuestros clientes y brindar soluciones rápidas, estratégicas y orientadas a resultados frente a cada situación legal. No todas las situaciones requieren lo mismo:

Si quieres prevenir → Garantías en Subprefectura

Si ya existe violencia → Medidas de protección

En nuestro estudio jurídico entendemos que cada conflicto requiere una respuesta legal adecuada: no es lo mismo **enfrentar** una situación de violencia que **prevenirla** a tiempo. Actuamos de forma rápida y estratégica, ya sea para protegerte frente a una agresión o para prevenir que un conflicto escale, brindándote respaldo legal en todo momento. Si necesitas proteger tu integridad o resguardar tus derechos, contáctanos al **967275471**, o visítanos en Urb. Natasha Alta, Mz "P", Lote 8, 2do piso – Oficina 202, al costado del Poder Judicial, en la ciudad de Trujillo.

CUERPO GENERAL DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DEL PERÚ
III COMANDANCIA DEPARTAMENTAL LA LIBERTAD

COMUNICADO

CENTRAL DE EMERGENCIA
TRUJILLO

+51 941 158 131
(044) 233333

¡Números actualmente operativos!

Los Bomberos de La Libertad
#SomosUnaFamilia

TAEKWONDO
MAESTRO LIBORIO GONZALES

Dirige:
LIBORIO ALEJANDRO GONZALES SÁNCHEZ
CINTURÓN NEGRO 4TO DAN
REGISTRO KUKKIWON N° 05313187

Árbitro Nacional de Taekwondo - FDPTKD
Profesor del equipo de Taekwondo Colegio Militar Ramón Castilla
16 años en la docencia
Profesor del taller de Taekwondo y equipo de representatividad Colegio Privado Bilingüe La Asunción
Licencia de Maestro Instructor Otorgado por la FDPTKD

CLASES TODO EL AÑO

Av. Jesús de Nazareth # 259 - 3er piso
Asociación de Empleados Municipales - Trujillo

INFORMES e INSCRIPCIONES: **949 389 039**

En San Andrés **CHIFA HAN MUY** En Los Jardines del Golf

BANQUETE 05 PARA 2 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Chijaukay
- Kamlu Wantán
- Gaseosa

BANQUETE 07 PARA 3 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Tallarín 40x40
- Kamlu Wantán
- Chijaukay o Alitas Ostión
- Gaseosa

BANQUETE 15 PARA 4 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado con Pollo
- Kamlu Wantán
- Chanco al Ajo
- 40x40
- Chijaukay
- Gaseosa

BANQUETE 17 PARA 6 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado
- Kamlu Wantán
- Alitas Ostión chanco al Ajo
- 40x40
- Gaseosa

233 035 | 947 000 952 | 993 404 832
533 506 | 948 395 455 | 948 836 360

12:00 m. a 3:30 pm.
6:00 pm. a 10:30 pm.

Mz. A Lt. 11, Urb. Los Jardines del Golf
Av. Juan Pablo II N° 155 (Hotel San Andrés)



MAESTROS del SABOR



PIZZA Mostra

2 Familiares ¡Doble Felicidad!



Americana por solo **S/ 49.90**

990 948 001
Av. España 130 y Av. Húsares de J. 1164



Delicias que sorprenden y encantan...

EL PESCADITO MOCHERO RESTAURANT

Av. La Marina 290 Moche
Telf. 949170282

Humor en las REDES

REFRANES MODERNOS

“Camarón que se duerme, en el Chifa amanece”.

“Ladrón que roba a ladrón, es político el cabrón”.

“Hierba mala... no la fumen”.

“El amor es una cosa esplendorosa, hasta que los sorprende la esposa”.

“Barriga llena... ¡Corazón, qué hicimos!”

JANO'S CENTRO

Ubícanos en:
Jr. Pizarro 671 - 3

BCP Agente

949 780 479
695900



“La excepción de la regla dura 9 meses”.

“Más vale prevenir que amamantar”.

“Al que no habla, Dios lo hizo mudo”.

“Si la montaña viene hacia ti, corre porque es un huayco”.

el Abuelo RESTAURANT



POLLO A LA LEÑA ALITAS, SALCHIPAPAS ALMUERZOS FAMILIARES

DELIVERY
945492059

JUGUERÍAS San Agustín

DELIVERY
949 623 222

@jugueriaSanAgustinNatasha @jugueriasanagustin
www.sanagustin.pe

Av. América Oeste Mz. M Lt. 11 Natasha Alta (costado Torre Upao)

ORQUÍDEA AZUL

GALERÍA DE ARTE

En un amplio y distinguido local

EL MOCHICA Restaurant Turístico

de: **Doña Fresia** Calle San Martín de Porras 154, Urb. San Andrés

Un verdadero deleite para los sentidos

Exposición-venta de hermosas obras de arte ORIGINALES, en diversas técnicas y estilos.



Esta temporada hemos dedicado una Sala Especial para el Maestro

Daniel Biminchumo

