

Guía SEMANAL

35 años

DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Edición N° 1798

Año XXXVII

Del jueves 15 al miércoles 21 de enero del 2026.

949651986

www.guiasemanal.pe
guiasemanal@yahoo.es

La Benemérita Compañía de Bomberos Voluntarios "Salvadora Trujillo" N° 26 cumple 100 años de fundación

A quienes más acudimos y a quienes menos apoyamos

Con 250 bomberos voluntarios, actualmente atienden más de 3,000 emergencias al año y brindan servicio a más de 1 millón de habitantes en nuestra ciudad

El 14 de enero de 1926 está señalada como fecha oficial de la fundación de la Compañía de Bomberos Voluntarios "Salvadora Trujillo" N° 26 de nuestra ciudad, aunque algunas fuentes señalan como fecha de inicio de sus actividades en 1923, a raíz del incendio del Teatro Municipal y la botica La Económica, que evidenció la falta de respuesta organizada. No obstante,



te, la institución celebra su aniversario cada 23 de agosto. Es necesario señalar que la institución clave para su creación fue la Cámara de Comercio de La Libertad.

Por la revolución del año 1932 hubo un receso hasta el año 1933, donde se reorganizó a un costado de la Iglesia La Merced, para luego pasar a un local al costado del Municipio, en el jirón Almagro. Los primeros vehículos fueron tres "gallos" (carretas) jalados por caballos y una bomba a vapor.

En el año 1955 se inaugura el nuevo local, donde actualmente viene funcionando.

En 1963, gracias al apoyo del Rotary Club de Trujillo, se consigue una escala telescópica de 22 metros.

Entre 1962 y 1975 se producen incendios importantes, como el del Mercado Mayorista y de Cruz Agrícola.

En 1979, con el apoyo de Rotary Club se amplió y demodeló el cuartel que actualmente ocupa.

En 1981 se adquiere una moderna autobomba International La France (de 750 galones).

En los años 90 se ha tenido incendios de magnitud como Tiendas Tía,

Monterrey, Las Malvinas, Mercado Unión, Mercado Mayorista, Tiendas Aray, Tacora, etc.

Fue hasta el año 2013 que los Bomberos de Trujillo recibieron dos ambulancias nuevas marca Volkswagen, y en el año 2015 fueron donadas 2 autobombas multipropósito marca Magirus (gestiones iniciadas el año 2007 ante el Gobierno Regional LL).

Con su lema "Dios, Patria y Humanidad", la Compañía de Bomberos Trujillo N° 26 pertenece a la III Comandancia de Bomberos de La Libertad. Tiene en su registro a 250 bombertos, de los cuales aproximadamente el 20 % presta servicio de manera regular, y brinda servicio aproximadamente a más de 1'000,000 de habitantes, inclusive fuera de su jurisdicción.



LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO

EXAMEN DE ADMISIÓN 1 FEB.

Descubre UPAO:

+80%
de cursos
presenciales

Convenios
internacionales
de movilidad
académica

Programa
de Titulación
Directa (PTD)

+200
laboratorios
y talleres
para reforzar
tu aprendizaje

Plaza Orrego:
más servicios y
áreas verdes para tu
vida universitaria



descubre.upao.edu.pe

981 336 488

UPAO
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO

NUESTRA REGIÓN

DE AYER Y SIEMPRE

Historias breves, tradiciones, anécdotas y semblanzas

Rogelio

CÉSAR GÁLVEZ MORA



Rogelio Gallardo Bocanegra.



Elevado canto (1996).

Una conversación sobre el cantautor **Jorge Cafrune** nos condujo, a **Luisi Díaz** (†), **Nivardo Córdova** y a mí a la poesía de **Rogelio Gallardo Bocanegra**, abordada por Nivardo, gracias a quien tomé conocimiento del poeta en el bosque El Cañoncillo, en la década de 1990.

Rogelio, nacido en Mansiche el 16 de septiembre de 1927, eligió una vida marginal, una vestimenta muy modesta y la bohemia, cuando eligió dejar sus estudios universitarios y optó por autodefinirse un “**poeta maldito**”.

Su brillante lucidez y creatividad apenas si era percibida por la mayoría de trujillanos, quizás por su apariencia; no obstante, publicó su singular obra en algunas entregas como “**Cantos al hombre**”, “**Elevado Canto**”, y muchos años después “**Silencio perpetuo**” (compilación de los anteriores) y “**Caminando más allá de mis pasos**”.

Rogelio Gallardo dejó la vida física el 27 de noviembre de 1995, y creo que hasta la fecha su obra no ha sido divulgada y revalorada lo suficiente. Antes de la pandemia, en mi librería amiga

del jirón Independencia, pude conseguir un ejemplar de “**Elevado canto**”, impresa el 27 de mayo de 1996 por Imprenta Otoyá, de nuestra ciudad.

Ahí, entre otros versos, Rogelio escribe: “Desde el fondo de mi carne / siento una sed amarga que me ahoga. / Suplicio de estar infatigablemente / cabalgando sobre el tiempo. / Dame tu mano / la serenidad de tu mano salvadora / que gravita entre las cosas buenas / para asirme tal raíz que en memoria sobreviva”.



Juramentan nuevas autoridades orreguianas para el 2026-2031

Bajo el liderazgo de la Dra. Yolanda Peralta Chávez, se anuncian proyectos para la consolidación académica e institucional de la UPAO.

En un clima de entusiasmo y respaldo institucional, la nueva alta dirección de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO), presidida por la doctora Yolanda Peralta Chávez, prestó juramento ante la comunidad universitaria, que acompañó el inicio de la gestión correspondiente al periodo 2026-2031.

La ceremonia solemne se desarrolló en el auditorio del edificio H del campus universitario y contó con la participación de la doctora **Jerí Ramón Ruffner**, rectora de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, quien fue la encargada de tomar el juramento de la doctora Yolanda Peralta, para el ejercicio de sus funciones como rectora hasta el 2031.

Posteriormente, la doctora Yolanda Peralta Chávez tomó juramento a los vicerrectores que integrarán la nueva gestión: el doctor **Roberto Saldaña Milla**, en el Vicerrectorado Académico, y el doctor **Juan Díaz Plasencia**, en el Vicerrectorado de Investigación.

Durante la ceremonia, la rectora de la UPAO expresó su gratitud por la confianza recibida y reafirmó su compromiso de una conducción coherente con la trascendencia histórica y académica de la institución, asegurando que se continuará fortaleciendo la senda de desarrollo alcanzada por la Universidad.

Balance de gestión y proyección institucional

Con su discurso, la rectora recordó los principales logros del último lustro, como la implementación de modernos laboratorios para Medicina Humana, Obstetricia y Estomatología, y la significativa inversión en equipamiento e infraestructura para los programas de la Facultad de Ingeniería y de otras facultades.

Además, subrayó que su gestión ha priorizado la redefinición de la vida universitaria y la consolidación del liderazgo académico de la UPAO en el norte del país, mediante proyectos emblemáticos como la Plaza Orrego y el Complejo Deportivo UPAO, así como el funcionamiento de laboratorios que, hoy por hoy, están entre los más modernos del país.

También mostró otras iniciativas igual de relevantes, como la creación de centros de aplicación para cada programa de estudio, el desarrollo de la segunda etapa del campus Piura, con que se amplía la capacidad educativa en la región norte, y la implementación de la titulación inmediata al culminar el último ciclo académico.

Periodo 2026-2031: nuevos retos

De cara al próximo quinquenio de gobierno, la alta dirección anunció el fortalecimiento de la denominada “**perspectiva orreguiana**”, orientada a la excelencia académica, la calidad de la experiencia universitaria y la adap-

tación a los desafíos contemporáneos.

“Impulsaremos con mayor fuerza la investigación, la innovación y la transformación digital, promoviendo el trabajo científico pertinente, centros multidisciplinarios, fondos concursables, redes académicas y una gobernanza ética de la inteligencia artificial. La tecnología será una aliada del conocimiento, nunca un sustituto de la conciencia humana”, afirmó la rectora.

También anunció el fortalecimiento de la internacionalización con identidad, mediante la ampliación de convenios, programas de movilidad académica y redes internacionales. Así se busca formar ciudadanos globales, comprometidos con su cultura y responsabilidad social. En ese marco, la responsabilidad social universitaria y la sostenibilidad serán ejes transversales de la gestión institucional.

Hacia la acreditación total

Entre los principales objetivos estratégicos, la doctora Peralta Chávez señaló que se buscará la acreditación de todas las carreras profesionales ante entidades nacionales e internacionales, la institucionalización del sistema de calidad universitaria y la modernización de los procesos académicos y administrativos.

Finalmente, anunció el desarrollo de una infraestructura moderna, sostenible y visionaria, acorde con los retos académicos, científicos y tecnológicos actuales, así como la consolidación del hospital docente UPAO y la modernización integral de los campus universitarios, integrando tecnología y accesibilidad como pilares fundamentales.

En la ceremonia también estuvieron presentes la doctora Lida Asencios Trujillo, rectora de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (La Cantuta) y a la vez presidenta de la Asociación de Universidades del Perú (ASUP), así como sus homólogos de la Universidad Nacional del Santa, la Universidad Nacional de Trujillo, la Universidad Católica de Trujillo y la Universidad César Vallejo.



Otorrinolaringólogo

Dr. Guillermo Fonseca Risco
CMP: 31317 RNE: 14047

Oídos
Sordera / Zumbidos / Infección / Sangrado / Vértigo / Mareos / Picazón.

Nariz
Sinusitis / Sangrado / Obstrucción / Pérdida de olfato / Estornudos.

Garganta
Dolor / Infección / Carraspera / Tos / Niños que respiran por la boca.

950 700 993
948 162 885

LOS RUBÍES 125
URB. SANTA INÉS - TRUJILLO

VillaFlor

FLORISTERIA

¡La más grande Floristería de Trujillo!!

AHORA también especial sección de PELUCHES y REGALOS para toda ocasión!

Pasaje San Agustín 179-181
Tef. (044) 201826
Cel.: 949 643094

Mz X Lt. 22, La Merced 3ra. etapa (costado Janos Húsaes)
Tef.: (044) 666009
Cel.: 943 000385

Arqueólogo e investigador, cumplió un papel fundamental en los estudios científicos de las culturas pre-incas. Su ardua investigación deja un inigualable aporte a la Arqueología Peruana. Su amplia producción bibliográfica cuenta con más de 80 títulos entre libros, artículos, editoriales y muchos otros textos orientados -principalmente- a la comprensión de la civilización Moche.

El Ministerio de Cultura lo reconoció como “*Personalidad Meritoria de la Cultura*”. Fue distinguido también por el Congreso de la República y en Francia recibió las Palmas Académicas en la Orden de Caballero.

El Proyecto Arqueológico Huacas de Moche obtuvo el Premio Reina Sofía de Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural, otorgado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España. Este proyecto fue elegido –además- como uno de los diez principales proyectos de investigación arqueológica en el mundo, por el Shangai Archaeology Forum.

El Proyecto Huacas de Moche marcó un “antes” y un “después” en la imagen y el desarrollo turístico de toda nuestra región.

Santiago Uceda

A 8 años de su sentido fallecimiento

Santiago Evaristo Uceda Castillo nació el 12 de octubre de 1954, en Santiago de Chuco. Fueron sus padres don Enrique Uceda Paredes y doña Josefina Castillo Murga. Era el séptimo de ocho hermanos: cuatro hombres y cuatro mujeres.

Inició sus estudios en su tierra natal, en la Escuela Primaria de Varones N° 271, el emblemático “*Centro Viejo*” (hoy I.E. N° 80520) donde algunas décadas atrás estudió también el célebre César Vallejo.

Al trasladarse toda su familia a Trujillo, Santiago continuó sus estudios en la Escuela Ricardo Palma y luego en el centenario Colegio Nacional de San Juan, donde obtuvo el Premio de Excelencia y –por tanto- fue el Brigadier General del plantel.

Concluidos sus estudios secundarios y con el Premio de Excelencia obtenido muchos pensaron que su carrera a seguir sería Medicina o Ingeniería, siempre muy cotizadas por los estudiantes; sin embargo, sorprendió a todos al elegir Arqueología. Su razonamiento fue: “*una carrera profesional no es para hacerse rico. Lo ideal es hacer con pasión lo que a uno le gusta*”. Y repetía con frecuencia: “*La historia y la cultura de nuestro país son nuestra mayor riqueza*”.



En 1973 ingresó a la Universidad Nacional de Trujillo, al Programa de Ciencias Sociales, bajo la orientación del célebre investigador Dr. Jorge Zevallos



Quiñones, y en 1979 culminó su carrera de Arqueología. Ese mismo año obtuvo el grado de Bachiller en Ciencias Sociales y también el título de Arqueólogo.

Su experiencia profesional empezó en 1977, en el Instituto Nacional de Cultura (actual Ministerio de Cultura), en las filiales de Áncash (Museo de Sechín), Lambayeque y La Libertad, en donde desempeñó diversos cargos relacionados a la elaboración y ejecución de Proyectos Arqueológicos, así también la supervisión de Monumentos y de Proyectos Arqueológicos de instituciones nacionales e internacionales.

Durante los años 1981-82 fue encargado del Museo Brüning, en Lambayeque. Allí conoce a Claude Chauchat, destacado investigador francés que estaba abocado al estudio de la manufactura lítica de la cultura Paijanense, en la quebrada de Cupisnique. Chauchat lo anima para continuar estudios avanzados en la Universidad de Burdeos. Es así que en 1982 Santiago Uceda inicia sus estudios de maestría y los termina al año siguiente, iniciando inmediatamente su doctorado en la misma Universidad de Burdeos-I, Francia, los que concluye en 1986 con la tesis “*El Paijanense de la región de Casma (Perú): industria lítica y sus relaciones con otras industrias pre cerámicas*”.

Para iniciar la ejecución del Proyecto de Irrigación Chavimochic, en la faja costera del departamento de La Libertad, el gobierno peruano determina que en el ámbito de influencia existían zonas arqueológicas que se verían comprometidas con su ejecución; por tanto, contrata a Santiago Uceda como Director del Programa de Rescate Arqueológico en los valles de Santa, Chao y Virú (1987-91), quien junto a un pequeño equipo de profesionales y técnicos realizó la evaluación y rescate del material arqueológico en peligro de extinción, el cual fue registrado y estudiado adecuadamente. Un trabajo impecable, debidamente documentado, que constituye su primera carta de presentación como investigador.

Paralelamente a los trabajos de rescate desarrollados en Chavimochic, Santiago Uceda ingresó a la docencia como Profesor Auxiliar, dentro del Programa Profesional de Arqueología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Trujillo (1987-1993), donde compartió conocimientos a través de ponencias, conferencias y eventos diversos que permitían a los estudiantes estar constantemente actualizados y conocer –además- a prestigiados docentes e investigadores nacionales e internacionales de la arqueología.



José Manuel Escobar
Exposición Individual



Phawana
*Todos nacemos con alas, algunos no las ven;
otros no saben usarlas*

Ingreso libre - Hasta el 31 de Enero

Galería de Arte Orquídea Azul - Primer Nivel
San Martín de Porras N° 154 - Urb. San Andrés
Restaurant El Mochica de doña Fresia



CICLO VERANO

Academia formativa e inclusiva

TODAS LAS CATEGORÍAS DESDE LOS 2 AÑITOS

Asegura tus vacaciones divertidas

900 449 615
994 058 203

Jr. Estete N° 537 Centro de Trujillo



En 1991, y gracias a los descubrimientos de algunos restos polícromos encontrados en el lado sur de la pirámide de la **Huaca de La Luna**, con el historiador y restaurador **Ricardo Morales Gamarra** formula el Proyecto de Investigación Arqueológica y puesta en valor del sitio, teniendo como primera contribución económica la de la Fundación Ford. Durante los 26 años que estuvo dedicado a este importante proyecto no solo plasmó en informes cuanto hallazgo tuvo en el camino, sino que **“la Huaca”** se convirtió en un punto referente de las investigaciones de la Cultura Moche, tanto para el Ministerio de Cultura como para la investigación académica en general. El Proyecto Arqueológico es el laboratorio esencial en la formación de los jóvenes estudiantes, no solo de la UNT sino también para muchos estudiantes e investigadores extranjeros. Santiago siempre ponía de manifiesto la importancia de las investigaciones arqueológicas y -sobre todo- de la publicación de sus resultados, *“si no se hace, el arqueólogo se convierte en un huaquero con título”*, afirmaba.



En el 2006 recibe el IV Premio Reina Sofía de Conservación (Proyecto Huacas del Sol y de la Luna, uno de los 10 mejores proyectos de investigación arqueológica en el mundo). Y así, los reyes de España vinieron a visitar las huacas de Moche.

Es necesario destacar que gracias a la puesta en valor de la Huaca de la Luna, Trujillo y la región mejoraron considerablemente como centros de atracción turística. La ciudad **“cambió de rostro”** y, junto con Chan Chan y otros lugares arqueológicos de esta parte del país, se configura la denominada **“Ruta Moche”**, de especial y valioso interés para el turismo nacional y mundial.

El creó un modelo único para desarrollar el Proyecto Arqueológico de la Huaca de la Luna: el **Patronato Huacas de Moche**, una institución con personería jurídica, eficiente, confiable, responsable y transparente mediante la cual consiguió la canalización y ejecución de fondos provenientes tanto de la empresa privada, del estado y la cooperación internacional. Rescatados los maravillosos grabados en alto relieve así como sus colores intensos ahora van cautivando a los cientos de visitantes, que poco a poco su registro supera todas las proyecciones; ha llegado incluso a superar a Chan Chan.

En la carrera universitaria su ascenso fue también muy meritorio y destacado. En 1993 es nombrado Profesor Asociado y en 1998 Profesor Principal, ocupando, además, los cargos de: Director de la Sección de Post Grado de su Facultad (1990-1994), Jefe de la Oficina de Intercambio Académico (1992-1994), donde propuso la suscripción

de diversos convenios con Universidades extranjeras. Fue designado Director académico del Museo de Arqueología, Antropología e Historia de la Universidad Nacional de Trujillo, en cuya gestión fueron modificadas las instalaciones, dando un aspecto moderno a la par de otros museos del mundo (1995-2001). También fue designado profesor de la Escuela de Postgrado de la UNT, mención en Arqueología y mención en Turismo (1996-1998).

Fue electo Decano de la Facultad de Ciencias Sociales en dos

oportunidades, para los periodos 2005-2008 y 2016 hasta su deceso. Su principal preocupación fue fortalecer la calidad de la enseñanza, la culminación de algunas instalaciones imprescindibles así como el equipamiento de la Facultad, requisitos para la acreditación de las carreras de Arqueología, Antropología y Turismo. Su lema era *“La Calidad Académica debe convertirse en un pilar fundamental en la UNT. Todavía hay esperanza, nuestra universidad puede cambiar”*.

Con los resultados de sus investigaciones en la Huaca de la Luna, en el año 2001 empieza su desempeño como Profesor Invitado en la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla; así también en la Universidad Autónoma de Barcelona; Universidad de Rennes I, Máster 2, Francia. Igualmente es invitado a dar conferencias en diversas Universidades de Norteamérica: Austin, Texas; Harvard; Massachusetts; Yale, Dumberton Oaks, Washington; Honolulu, Hawai; Universidad de Rochester, Chicago. También fue invitado a la Universidad Autónoma de México; Universidad del Valle, Guatemala. Estuvo en eventos científicos en La Paz, Bolivia; Shangai, China; Río de Janeiro, Brasil, y en el Museo de Arte Pre Colombino de Santiago, Chile. La lista de los eventos en los cuales participó en su calidad de ponente, promotor y asistente realizados en diversas ciudades de nuestra patria es muy amplia.

Por su alta eficiencia en los campos de su dominio recibió numerosos reconocimientos y distinciones, donde destacan: el del gobierno francés, en el año 2005, al concederle las Palmas Académicas en la Orden de Caballero. En el 2006 recibe el IV Premio Reina Sofía de Conservación (Proyecto Huacas del Sol y de la Luna). 10 mejores proyectos de investigación arqueológica en el Mundo. Por el Fórum de Arqueología de Shanghai, el año 2013.

Santiago Uceda, hasta antes de su deceso, ocupó el cargo de Decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNT.

Falleció en Trujillo, el 14 de enero de 2018.



Agradecimiento a San Judas Tadeo T.L.D.L.G. y S.F.Y.A.

FUENTES:
ARQUEOLOGÍA DEL PERÚ - Arqueologia516004619.WordPress.com - PORTAL DE TURISMO - Agencia ANDINA - MINISTERIO DE CULTURA-DDCLaLibertad



LA PRADERA
ATELIER FLORAL

Detalles que emocionan y sorprenden

991 170 609

www.florerialapradera.com

Av. Prolongación César Vallejo Mz. D Lote 37, Urb. Praderas del Golf



LAVADO DE Edredones

aquarela
LAVANDERÍA Y TINTORERÍA

SERVICIO DELIVERY SIN RECARGO
981 646 404

AbreLista

El Ranking Musical Peruano



Mario Tabra logra el primer lugar de la semana.

Las 10 PRIMERAS de la Semana 02:

- 1.- Historia inesperada - Mario Tabra - Ayabaca
- 2.- Nunca volverán - Rüe Morgue 131 - Huancayo
- 3.- Acafala - Saloma - Lima
- 4.- Vesania - Cabaret Sade - Trujillo
- 5.- Qampaq - Atuq Sisa - Ayacucho
- 6.- Fuga aural - Cabaret Sade - Trujillo
- 7.- Como red bull en Tailandia - Betohop, TJ Peruvian Fam, El Bakos, Lucho Sáenz - Trujillo
- 8.- Vamos - Aeropod - Lima
- 9.- Gente corrupta - Luis Meza - Huánuco
- 10.- Te debo la vida - Gaia - Lima

ESTRENOS de la Semana 02:

- Virgen de Chapi - XDinero - Arequipa
- Salvación - Katari, Rodwell Saravia - Lima
- No sé cuantas horas - Tomyor - Trujillo
- Volvemos a ver - Migrant Motel - Lima
- Fantasma cola - Vida en Marte - Arequipa
- Impacto de Dolor - Desinfinito - Lima
- Espía cósmico - Niqué - Cajamarca
- Mil razones - Recarga - Lima

El día que conocí el mar - Cerdo Ballena - Arequipa
100 años - Estar roto nos hace invencibles - Lima
Rabia - Anfibio, Erick Miguel - Pucallpa
El acosador de tu muro - Luis Loz - Lima
Cruel consejo - Mula muerta - Arequipa
Extranjero - Charman - Lima
Corre corre - Antihéroes - Arequipa
Lima jarana - El Dedos, Santiago Insane - Lima
F.A.N - Santiago - Arequipa



ARRIBA: Tomyor, desde Trujillo, sacudiendo la escena nacional, traen estreno.

ABAJO:

Xdinero, leyenda rock arequipeña, estrena canción.



Te quiero odiar - Marsupials - Lima
Sueños de mala calidad - Da Cat - Lima
Revisa nuestras listas en las ediciones anteriores de La Guía Semanal y escúchalas el playlist de YouTube: AbreLista 2026.
Cada semana aprecia, vota y comparte la nueva música original hecha en Perú. Síguenos en facebook.com/abrelista y vota en el grupo: Fans de la música peruana.



Atuq Sisa, con gran canción están en el ranking.

CENTRO MÉDICO DE LA CLÍNICA PERUANO – AMERICANA

Dr. Juan Miguel Del Campo Suárez



MEDICINA INTERNA

Av. Mansiche 828, Of. 201 - Telf. (044) 200363

Dr. Edmundo Li Kuan



MÉDICO INTERNISTA CARDIÓLOGO

R.N.E. 2861 - R.N.E. 15573 - C.M.P. 10254

CONSULTORIO: Jr. Bolívar 203 - Telf. (044) 223215

ATENCIÓN: De lunes a sábado

CURSOS DE VERANO 2026

VEN Y FORMA PARTE DE NUESTROS TALLERES DE:



Colegio San Pedro: Calle Manuel Encinas 240 Urb. Los jardines



Marinera

Profesora: Ingrid Mendoza



Guitarra

Profesor: Luis Burmester



Dibujo y Pintura

Profesora: Jessy Reyes



Casa Vecinal Miraflores:

Calle Mauricio Simons s/n (al costado de la Iglesia Nuestra Sra. de la Paz)



Volleyball

Profesor: Ronald Sotero

¡Contáctanos!



982-552-339



924-779-565



LUIS BURMESTER

¡Clases a domicilio!

INGLÉS
especialidad niños



997816 451

La herencia: más allá de los bienes, una herramienta de prevención de conflictos



Por:
**JOSELYN
MICHELLE
ANTINORI
D'ANGELO**



Cuando se habla de herencia, la percepción común suele reducirla a la transmisión de bienes materiales: casas, terrenos o dinero. Sin embargo, desde una perspectiva jurídica, la herencia constituye una institución mucho más compleja y trascendente. No solo implica la transferencia de patrimonio, sino el conjunto de relaciones jurídicas que una persona deja tras su fallecimiento, y que el Derecho ordena para garantizar seguridad jurídica, justicia y, sobre todo, paz familiar.

La herencia no es solo recibir bienes

Uno de los errores más frecuentes es asumir que **heredar** significa únicamente recibir activos. En realidad, la herencia comprende tanto **derechos como obligaciones**. Quien hereda puede recibir una vivienda, una empresa o una cuenta bancaria, pero **también puede asumir deudas y cargas económicas** del causante.

Por ello, la herencia no se impone. El ordenamiento jurídico peruano reconoce el derecho del heredero a aceptar o rechazar la herencia, decisión que resulta crucial, pues puede determinar el futuro económico y patrimonial de una familia. Esta posibilidad refleja que la sucesión no es un acto automático, sino una decisión jurídica que debe tomarse de manera informada y responsable.

Formas de sucesión: Testamento e intestado

Nuestro sistema jurídico reconoce dos grandes formas de sucesión:

- **La sucesión testamentaria**, cuando la persona, en vida, expresa su voluntad sobre cómo deben distribuirse sus bienes tras su fallecimiento.

- **La sucesión intestada**, cuando no existe testamento, cuando este es inválido o cuando no dispone sobre la totalidad del patrimonio.

Ambas figuras buscan ordenar la transmisión patrimonial, pero sus efectos prácticos son muy distintos. Mientras el testamento permite anticipar decisiones y reducir conflictos, la sucesión intestada deja la distribución en manos de la ley, lo que muchas veces genera tensiones familiares y procesos largos.

Los límites a la voluntad del testador: La legítima

Aunque el testamento es una expresión de la autonomía de la voluntad, ésta no es absoluta. El Derecho peruano protege a determinados familiares a través de la figura de la **legítima**, entendida como una porción intangible de la herencia que corresponde obligatoriamente a los herederos forzosos: hijos, padres y cónyuge o conviviente reconocido.

En ese sentido, **ningún testamento puede excluir arbitrariamente a un hijo ni dejar en situación de desamparo al cónyuge**. La ley interviene allí donde la voluntad privada podría generar injusticia, asegurando un mínimo de protección familiar y equilibrio patrimonial.

El orden sucesorio en ausencia de testamento

Cuando no existe testamento, la ley establece un orden sucesorio claro y previsible:

- 1.- Descendientes
- 2.- Ascendientes
- 3.- Cónyuge o conviviente reconocido
- 4.- Otros parientes y, finalmente, el Estado

Cuando no existe testamento, la ley establece un orden sucesorio claro y previsible. En primer lugar, heredan los descendientes; en su defecto, los ascendientes; luego, el cónyuge o conviviente reconocido; y, finalmente, otros parientes o el Estado.

Este orden busca reflejar los vínculos familiares más cercanos, aunque no siempre coincide con la voluntad real del causante, lo que evidencia la importancia de planificar la sucesión en vida.

¿Tienes dudas sobre herencias, testamentos o sucesiones intestadas? En nuestro estudio jurídico brindamos asesoría especializada en **Derecho de Familia y Sucesiones**, tanto en sede notarial como judicial. Estamos preparados para acompañarte en la planificación de tu herencia o en la defensa de tus derechos como heredero. Contáctanos al **967275471** o visítanos en Urb. Natasha Alta, Mz "P", Lote 8, segundo piso, Oficina 202, a lado del Poder Judicial, Trujillo.



Dirige:

LIBORIO ALEJANDRO GONZALES SÁNCHEZ

CINTURÓN NEGRO 4TO DAN

REGISTRO KUKKIWON N° 05313187



Árbitro Nacional de
Taekwondo - FDPTKD



Profesor del equipo de Taekwondo
Colegio Militar Ramón Castilla



16 años en la docencia



Profesor del taller de Taekwondo y
equipo de representatividad
Colegio Privado Bilingüe La Asunción



Licencia de Maestro Instructor
Otorgado por la FDPTKD



CLASES TODO EL AÑO

Av. Jesús de Nazareth # 259 - 3er piso
Asociación de Empleados Municipales - Trujillo

INFORMES e INSCRIPCIONES: 949 389 039

TASACIONES \$ PERITACIONES

ING. NELSON FAUSTO RUIZ VEGA

981 039 137

**PERITO
CIP 18102**



@NoticiasTrujillo



LUNES A VIERNES
8:00 am



LUNES A VIERNES
9:00 am



LUNES Y VIERNES
11:00 am



LUN, MIÉ Y VIER
10:00 am



MARTES Y JUEVES
10:00 am



@LaCombiNoticias

www.noticiastrujillo.pe CONTÁCTANOS: 943 333 021 942 222 026

En San Andrés

CHIFA HAN MUY

En Los Jardines del Golf

BANQUETE 05 PARA 2 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Chijaukay
- Kamlu Wantán
- Gaseosa

BANQUETE 15 PARA 4 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado con Pollo
- Kamlu Wantán
- Chanco al Ajo
- 40x40
- Chijaukay
- Gaseosa

BANQUETE 17 PARA 6 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado
- Kamlu Wantán
- Alitas Ostión chanco al Ajo
- 40x40
- Gaseosa

BANQUETE 07 PARA 3 PERSONAS

- Arroz Chaufa
- Tallarín 40x40
- Kamlu Wantán
- Chijaukay o
- Alitas Ostión
- Gaseosa

233 035 | 947 000 952 | 993 404 832
533 506 | 948 395 455 | 948 836 360
12:00 m. a 3:30 pm.
6:00 pm. a 10:30 pm.

CARTA VIRTUAL

Mz. A Lt. 11, Urb. Los Jardines del Golf
Av. Juan Pablo II N° 155 (Hotel San Andrés)

MAESTROS
del
SABOR

COMBO
Portugués
PORTUGUESA
FAMILIAR
+ PAN AJO
+ GAS. 1.5L

S/ 45

45-5000

www.pizzamostra.com

Delicias que sorprenden y encantan...

Av. La Marina 290 Moche
Telf. 949170282

Humor
en las
REDES

Estoy probando cremas para adelgazar. Ya vi que la crema pasteleira no funciona.
*** **

El cuerpo humano deja de crecer a los 25 años, menos el trasero y la panza; esos crecen sin control.
*** **

En la cama de un hospital, el paciente enfermo le pregunta al médico:
- Doctor... ¿Qué sucede después que morimos?
- Pues... le damos la cama a otra persona que la necesite...
*** **

JANO'S
CENTRO

Ubícanos en:
Jr. Pizarro 671 - 3

BCP Agente

949 780 479
695900

Un padre bisoño pensaba:
- Si a mi hija que está por nacer le pongo de nombre "Patria", entonces sería el "Padre de la Patria..."
*** **

Estoy en una edad en la que en donde pongo el ojo, veo borroso...
*** **

POLLO A LA LEÑA
ALITAS, SALCHIPAPAS
ALMUERZOS FAMILIARES

DELIVERY
945492059

DELIVERY
949 623 222

@jugueriaSanAgustinNatasha @jugueriasanagustin
www.sanagustin.pe

Av. América Oeste Mz. M Lt. 11 Natasha Alta (costado Torre Upao)

Un verdadero deleite para los sentidos

Exposición-venta de hermosas obras de arte ORIGINALES, en diversas técnicas y estilos.

En un amplio y distinguido local
EL MOCHICA
Restaurant Turístico
de.
Doña Fresia
Calle San Martín de Porras 154, Urb. San Andrés