

VII SUBASTA

“PEQUEÑOS CUADROS, GRANDES ARTISTAS”



A BENEFICIO DE: ORQUÍDEA AZUL - Asociación de Apoyo a las Personas con Discapacidad

LUGAR: GALERÍA DE ARTE ORQUÍDEA AZUL
Calle San Martín de Porras 154, Urb. San Andrés
Restaurante El Mochica de Doña Fresia

FECHA: Miércoles, 07 de enero 2026

HORA: 7:30 pm

Invierta en Obras de Arte Originales

La séptima Subasta de Orquídea Azul

En La Libertad y Trujillo, en particular, las artes plásticas siempre están a nuestro alcance. Aquí “*vivimos y respiramos*” arte en todo momento. Es una característica ancestral. Por ello en esta tierra han nacido eximios artistas plásticos de renombre mundial, como Macedonio de La Torre, Pedro Azabache, Demetrio Saldaña, Ángel Chávez, Julio Camino, Gerardo Chávez y Eduardo Urquiaga, entre muchos otros.

Y la **Galería de Arte Orquídea Azul** está dando una nueva dinámica tanto al tema de las exposiciones, como también en crear las condiciones necesarias para que las obras de nuestros artistas en gran parte se queden aquí y sean patrimonio no solo personal sino también de toda nuestra región.

Por ello, luego de un exitoso ciclo de subastas, que viene desarrollando desde hace algunos años atrás, ahora llevaremos a cabo la **subasta número 7**, siempre con la participación de **renombrados maestros** nacionales e internacionales (vienen también nuevos protagonistas) quienes presentarán, como de costumbre, obras inéditas, en distintas técnicas, pero en formato pequeño, que es ahora la nueva tendencia.

Es, pues, una excelente oportunidad para llevar a la casa o a la oficina una **VERDADERA OBRA DE ARTE ORIGINAL**, con el valor agregado que un porcentaje de todo lo recaudado servirá para cubrir las actividades de **Orquídea Azul**, institución que desde hace algunos años está dedicada al apoyo de las Personas con Discapacidad en nuestra región, especialmente en la zona rural.

Aparte que, realmente, **poseer UNA OBRA DE ARTE ORIGINAL NO TIENE PRECIO**.

Los esperamos el **miércoles, 7 de enero de 2026**, en la **Galería** ubicada en el amplio y distinguido restaurante “**El Mochica de Doña Fresia**”, en su local de la urbanización San Andrés, calle San Martín de Porras 154, a pocos pasos de la avenida Larco.

Matilde Gonzales Sánchez

Gestora Cultural

AMARILDO OBESO



Título: “Florista del tiempo”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nació en Chimbote (1966).
- Egresado de la escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”, de Trujillo – Promoción 1990
- Premio CONCYTEC como alumno destacado de Bellas Artes.
- Cuenta exposiciones colectivas e individuales en el Perú y el extranjero. España, E.E.U.U, Italia, Suecia, Alemania, Japón, Chile, Ecuador, Argentina, Costa Rica.
- Sus obras se encuentran en colecciones privadas del Perú y el Extranjero.

ÁNGEL SUAREZ



Título: “Magnolias en noche de luna”

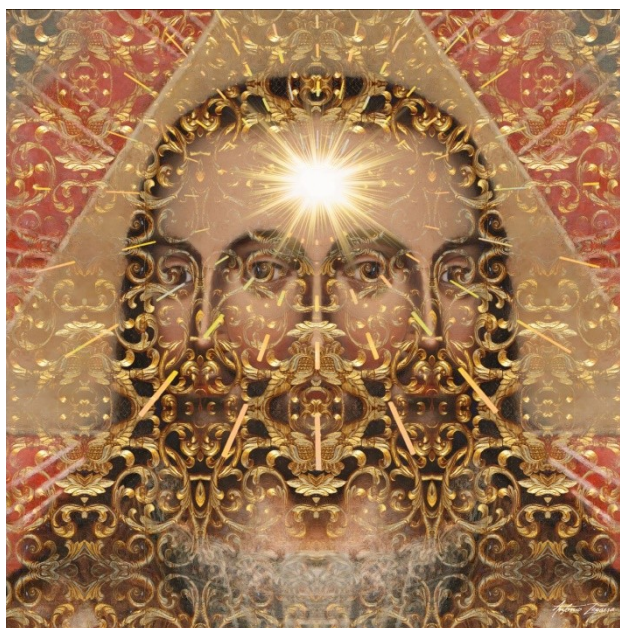
Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Chulucanas, departamento de Piura – Perú en el año 1969.
- En 1988 ingresó al Instituto Nacional de Arte “Ignacio Merino” (Piura), Al año siguiente se traslada a La Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”, de Trujillo, egresando en 1992 entre los mejores estudiantes de la especialidad de Pintura.
- Ha expuesto en galerías nacionales y en diferentes partes del mundo.

ANTONIO ZEGARRA



Título: “Trinidad trifacial”

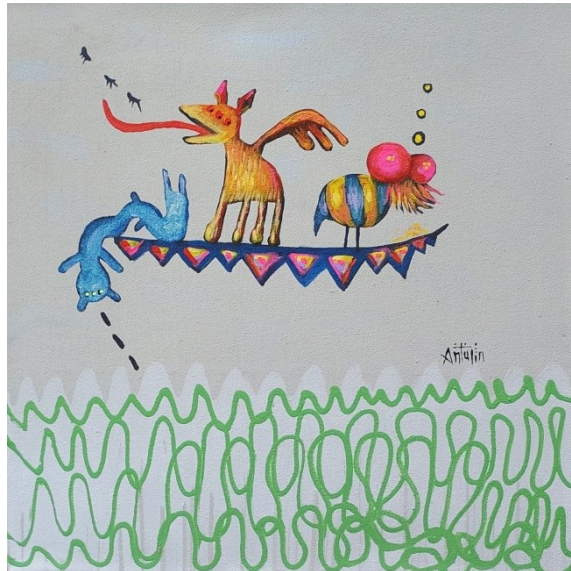
Técnica: Digital Giclée sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 40 cm

Año: 2025

- Antonio Zegarra (Trujillo, Perú) es un artista visual y digital cuya obra explora el rostro como símbolo y emoción.
- Formado inicialmente en medicina, desarrolló una sensibilidad particular hacia la anatomía y la percepción humana.
- En “Trinidad Trifacial”, Zegarra aborda la iconografía sacra desde un lenguaje digital, un rostro triplicado que alude a la Trinidad y una filigrana dorada inspirada en el arte religioso barroco. La luz central funciona como un punto de revelación que integra lo humano y lo místico.
- Ha expuesto en Perú y fuera del país, desarrollando una propuesta digital del retrato que dialoga con lo ancestral y lo contemporáneo.

ANTULIN TELLO



Título: “Tres navegantes polinizadores”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 40 cm

Año: 2025

- Artista plástico y visual, natural de Pacasmayo, con más de 24 años de trayectoria artística.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”, Trujillo.
- Docente en universidades e institutos superiores.
- Presidente & fundador de la Asociación Cultural “CULBRIS”
- Su obra se encuentra en colecciones privadas del Perú y el extranjero.

CARLO MEJÍA



Título: “El misterio del caballo y su fiel soldado”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Piura, el 20 de octubre de 1975.
- Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes Ignacio Merino en la que ocupó el 1er Puesto, Medalla de Oro 1995 al 2000.
- 147 Exposiciones entre colectivas e individuales.
- 24 Muestras Internacionales, en países tales como: Ecuador, Colombia, Bolivia, Chile, Argentina, Guatemala, Irlanda, Francia, Canadá, Suecia, Panamá, España y EE.UU.

CHRISTIAN ALFARO



Título: “Jilgueros en casa azul”

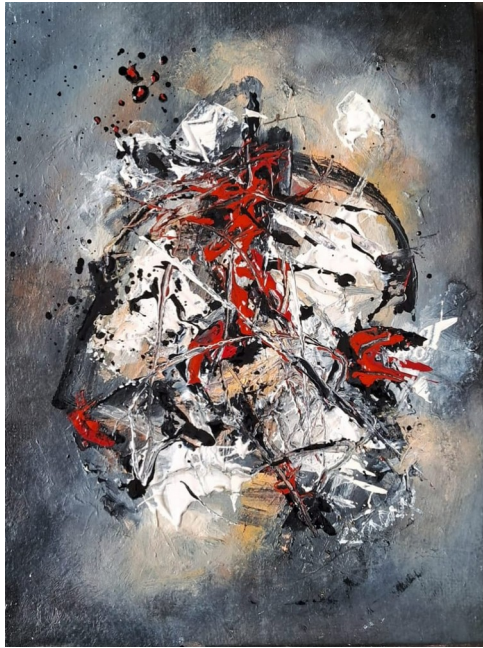
Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nació en Trujillo, La Libertad.
- Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”.
- Tiene en su haber numerosas exposiciones individuales y colectivas en las principales ciudades del Perú y del extranjero.
- También se desempeña como restaurador.

CARLOS CUADRA



Título: “Rebeldía”

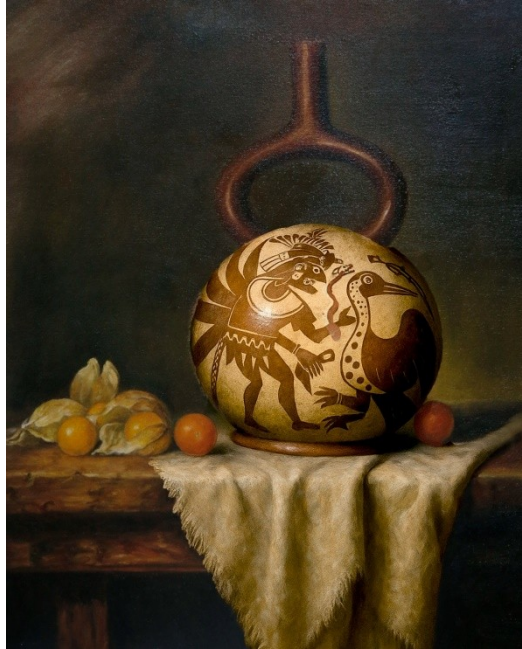
Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 30 cm

Año: 2025

- Maestro trujillano de amplia y reconocida trayectoria.
- Estudió en la Escuela de Bellas Artes y el Conservatorio de Música
- La naturaleza de su obra es plasmar algo real subjetivo o sea un realismo donde interviene la imaginación con certeza y convicción.
- Sus obras se han expuesto tanto a nivel nacional e internacional: en USA, Bolivia, Chile y Corea del Sur.

CARLOS GARCÍA



Título: "Bodegón"

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Artista de la escuela de Bellas Artes de Trujillo "Macedonio de La Torre".
- Primer premio del 3er concurso de pintura histórica organizado por el Ejército del Perú, en Lima, 2020.
- Tercer lugar del concurso organizado por Artlab en Dubai, 2023.
- Primer premio del concurso organizado por la Trigésima Segunda División de Infantería del Ejército Peruano en Trujillo por el Bicentenario de la Batalla de Junín, 2024.

CARLOS LEÓN



Título: “Telar de los cantos I”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 45 cm x 45 cm

Año: 2025

- Nació en el distrito de Huaranchal, provincia de Otuzco, La Libertad.
- Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes. Su pintura está enmarcada en la convivencia del hombre y el equilibrio de éste con su entorno.
- Su magnífico trabajo se ha expuesto en las principales capitales de América.
- Ha participado en las bienales de Florencia, Siena, en Italia; en la Bienal de Londres, consiguiendo importantes premios en dichos certámenes internacionales.

CARLOS LEÓN



Título: “Telar de los cantos II”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 45 cm x 45 cm

Año: 2025

- Nació en el distrito de Huaranchal, provincia de Otuzco, La Libertad.
- Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes. Su pintura está enmarcada en la convivencia del hombre y el equilibrio de éste con su entorno.
- Su magnífico trabajo se ha expuesto en las principales capitales de América.
- Ha participado en las bienales de Florencia, Siena, en Italia; en la Bienal de Londres, consiguiendo importantes premios en dichos certámenes internacionales.

GUILLERMO MORALES



Título: “Mare ignotum”

Técnica: Monotipia sobre litografía

Medidas: 40 cm x 30 cm

Año: 2025

- Trujillano egresado de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes de la Universidad Privada Antenor Orrego.
- Es director, desde el 2018, del taller de Grabado y Artes “Plaza Matriz”.
- Ganador del Primer Puesto del Salón de Grabado de la Bienal de Arequipa, con el grabado de técnicas mixtas “Rumbo al Bicentenario” y una mención honrosa por el aguafuerte “Dama de Cao”.

JOAN CASTRO



Título: “Paisaje cajabambino”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 30 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nació y vive en Moche
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”, Trujillo.
- Su obra refleja una profunda conexión con sus raíces y una habilidad única para expresar emociones a través del color y la forma.
- 1º Premio - Concurso "Pedro Azabache" Patronato Huacas de Moche con el Club Central de Trujillo 2013.
- 1º Premio Pintura Rápida "Trujillo en Primavera

CRISTY CUADRA



Título: “Su majestad, la marinera”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nacida el 13 de marzo de 1976, en Lima.
- Su obra se caracteriza por un estilo Naif, repleto de alegría, luz y color. Sus pinturas reflejan el folklore, las costumbres, tradiciones y paisajes que la rodean.
- Sus pinturas han sido exhibidas tanto a nivel nacional e internacional.
- Ha tenido importantes participaciones en lugares como Sacramento, California y Miami, Florida, Estados Unidos. Su talento trasciende fronteras y su arte es un reflejo fiel de su entorno y pasión por la vida.

DANIEL BIMINCHUMO



Título: “Pescador en caballito de totora”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes Macedonio de la Torre.
- Representante de la corriente Costumbrista con temática liberteña.
- Ha participado en exposiciones individuales y colectivas, tanto a nivel nacional e internacional.
- Finalista, en la “I Bienal Internacional de pintura de Arte Contemporáneo, San Luis de Potosí, México”.
- Museo de la cultura de Loja, Ecuador, "XVI Binacional de Artes Plásticas y Visuales"
- I Exposición de Arte y Comercio Justo, Exposición Colectiva, "Contrastes y Perros voladores", Trujillo

DANIEL BIMINCHUMO



Título: “Mocherita en el camino”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes Macedonio de la Torre.
- Representante de la corriente Costumbrista con temática liberteña.
- Ha participado en exposiciones individuales y colectivas, tanto a nivel nacional e internacional.
- Finalista, en la “I Bienal Internacional de pintura de Arte Contemporáneo, San Luis de Potosí, México”.
- Museo de la cultura de Loja, Ecuador, "XVI Binacional de Artes Plásticas y Visuales"
- I Exposición de Arte y Comercio Justo, Exposición Colectiva, "Contrastes y Perros voladores", Trujillo

DAVID GENNELL



Título: “Paisaje andino: La noche blanca”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Natural de Lambayeque.
- Egresó de la Escuela Superior de Bellas Artes de Trujillo.
- Representó al Perú en la Bienal de Arte Latinoamericano de República Checa en 2013.
- El 2024 resultó ganador del concurso de muralismo e intervención urbana del circuito turístico del Puerto de Chancay, proyecto actualmente en ejecución.

DIANA CARMONA



Título: “Serie casonas I”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nacida en 1978, en Medellín, Colombia.
- Artista plástica independiente, reside en Perú desde 2013.
- Ha recibido distinciones en su carrera, como una mención honrosa en el Salón Machala, en Ecuador, en 2018, y otra mención honrosa en el 44 Salón Nacional de Acuarela, en Lima en 2016.
- Ganó el II Premio en el Concurso de Pintura "Bellas Estampas, Usos y Costumbres" de Trujillo en 2015, entre otras menciones y reconocimientos.

DIANA CARMONA



Título: "Serie casonas II"

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nacida en 1978, en Medellín, Colombia.
- Artista plástica independiente, reside en Perú desde 2013.
- Ha recibido distinciones en su carrera, como una mención honrosa en el Salón Machala, en Ecuador, en 2018, y otra mención honrosa en el 44 Salón Nacional de Acuarela, en Lima en 2016.
- Ganó el II Premio en el Concurso de Pintura "Bellas Estampas, Usos y Costumbres" de Trujillo en 2015, entre otras menciones y reconocimientos.

EDGAR HUAMÁN



Título: “El suspiro azul de la tierra”

Técnica: Acuarela sobre cartulina Arches 300 gr.

Medidas: 48 cm x 30 cm

Año: 2025

- Artista Plástico trujillano.
- Egresado de la Escuela de la Bellas Artes de Trujillo.
- Es miembro del Taller Plaza Matriz desde el año 2019.
- Su obra se caracteriza por ser figurativa y trabaja óleo, acuarela y grabado.
- Ha participado en varias exposiciones colectivas de óleo y pintura, así como de grabado.
- Su trabajo se ha mostrado en diversas exhibiciones colectivas dentro y fuera del país, y actualmente su obra se encuentra en diversa colecciones privadas del país y de Estados Unidos, en San Francisco y Los Ángeles.

EDUARDO URQUIAGA



Título: “Las Tinajas”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Maestro representativo de la plástica peruana.
- Nació en Cachicadan - Santiago de Chuco (La Libertad). Egresó de la Escuela Superior de Bellas Artes de Trujillo en 1970.
- Ejerció la docencia en su alma mater desde 1971.
- Ha expuesto sus obras desde 1967.
- Tiene innumerables exposiciones individuales y colectivas en el Perú y del extranjero.
- Distinguido con Medalla de Plata por la municipalidad Provincial de Trujillo.
- Sus obras se encuentran en colecciones privadas del Perú y del Extranjero.

EDUARDO URQUIAGA



Título: “Devoción”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 30 cm

Año: 2025

- Maestro representativo de la plástica peruana.
- Nació en Cachicadan - Santiago de Chuco (La Libertad). Egresó de la Escuela Superior de Bellas Artes de Trujillo en 1970.
- Ejerció la docencia en su alma mater desde 1971.
- Ha expuesto sus obras desde 1967.
- Tiene innumerables exposiciones individuales y colectivas en el Perú y del extranjero.
- Distinguido con Medalla de Plata por la municipalidad Provincial de Trujillo.
- Sus obras se encuentran en colecciones privadas del Perú y del Extranjero.

EDDER VALDERRAMA



Título: “Mujeres”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Trujillo.
- Egresado, en 2003, de la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de la Torre".
- A lo largo de su trayectoria, ha participado en diversas exposiciones colectivas a nivel nacional.
- Su obra se caracteriza por una profunda conexión con la identidad, la espiritualidad y los matices de la naturaleza humana.

ENMANUEL BRUZUAL



Título: “The dancer”

Técnica: Serigrafía sobre cartulina

Medidas: 40 cm x 30 cm

Año: 2025

- Nacido en Caracas, Venezuela.
- Diseñador gráfico profesional y serigrafista, amante del arte y de muchas de sus variantes.
- Sus obras se han expuesto tanto en Venezuela como en el Perú.
- Actualmente desarrolla sus propios proyectos y colabora con artistas trujillanos.

EMERZON VÁSQUEZ



Título: “El poeta y la musa”

Técnica: Óleo y pan de oro sobre lienzo

Medidas: 30 cm x 20 cm

Año: 2025

- Natural del distrito de Taurija, Provincia de Pataz.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”, Trujillo.
- Ha participado de numerosas exposiciones individuales y colectivas en Trujillo, Arequipa, Cusco y Lima.
- Sus obras se encuentran en colecciones privadas a nivel nacional y el extranjero.

FERNANDO CRUZADO



Título: “Tetera con frutas”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 30 cm x 40 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes de Trujillo en 1998.
- Seleccionado en Concursos: III Salón Primavera, Concurso de don Pedro Azabache, Concurso Mitchell, Primer puesto Concurso Regional La Libertad "Advocación de la Virgen María " 2003
- Participación en exposiciones Colectivas e individuales en el Perú y el Extranjero desde 1991.
- Obras en diferentes países: EE. UU, México, Ecuador, Holanda, Alemania, España, Turquía, Ucrania, República Dominicana, Costa Rica, Canadá, etc.

FERNANDO CRUZADO



Título: “Bodegón con frutas, vino y orquídea”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes de Trujillo en 1998.
- Seleccionado en Concursos: III Salón Primavera, Concurso de don Pedro Azabache, Concurso Mitchell, Primer puesto Concurso Regional La Libertad "Advocación de la Virgen María " 2003
- Participación en exposiciones Colectivas e individuales en el Perú y el Extranjero desde 1991.
- Obras en diferentes países: EE. UU, México, Ecuador, Holanda, Alemania, España, Turquía, Ucrania, República Dominicana, Costa Rica, Canadá, etc.

FRANCISCO CASTILLO



Título: “Hombre que toca violín”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Reconocido maestro trujillano.
- Es un destacado artista egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de La Torre", en 1997.
- Su obra se caracteriza por una deformación pictórica intencionada y una ambigüedad en la representación de la figura humana, especialmente la femenina.
- Ha exhibido sus creaciones en exposiciones individuales y colectivas en diversas ciudades de América, Europa y otros lugares, cosechando numerosos premios y reconocimientos a lo largo de su carrera.

FRANCISCO CASTILLO



Título: “Hombre que toca flauta”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Reconocido maestro trujillano.
- Es un destacado artista egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de La Torre", en 1997.
- Su obra se caracteriza por una deformación pictórica intencionada y una ambigüedad en la representación de la figura humana, especialmente la femenina.
- Ha exhibido sus creaciones en exposiciones individuales y colectivas en diversas ciudades de América, Europa y otros lugares, cosechando numerosos premios y reconocimientos a lo largo de su carrera.

FIDEL AZAÑERO



Título: “El Pecado”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Reconocido maestro natural de Chepén.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de La Torre".
- Expresan a través del color lo hermoso de la vida, la familia y la identidad cultural.
- Sus obras se encuentran en colecciones de Estados Unidos y España.
- Es propietario de la Galería Azañero Art (Chepén)

GONZALO FERNÁNDEZ



Título: “Niño”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 40 cm

Año: 2025

- Estudió Artes Visuales en la Escuela de Bellas Artes Macedonio de La Torre (1998), y en la Escuela de Bellas Artes Prillidiano Puerreydon, Buenos Aires, Argentina (2000).
- Ganador de los estímulos económicos para la cultura MINCUL con el proyecto Arqueología del Futuro - poéticas territoriales.
- Finalista “Pasaporte para un Artista” Embajada de Francia, Centro Cultural PUCP Lima.
- Primer premio del VIII salón de Pintura Contemporánea de Integración Latinoamericana, Guayaquil -Ecuador.

GUILLERMO PAREDES



Título: “Amanecer”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Natural de Chiclín (Ascope)
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de La Torre".
- Sus obras al óleo se caracterizan por utilizar colores vibrantes.
- Lo encontramos diariamente en la plaza de armas de Trujillo, en donde realiza retratos en carboncillo.
- Ha participado en numerosas exposiciones colectivas.

JORDAN SÁNCHEZ



Título: "Custodio del arte"

Técnica: Imitación de madera sobre resina

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Artista plástico trujillano
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de La Torre".
- Aborda su obra desde diferentes perspectivas; además, explora con distintas técnicas y materiales
- Desarrolla una temática mística que busca conectar lo visible con lo espiritual, generando piezas cargadas de fuerza emocional y profundidad conceptual.
- Ha participado en exposiciones colectivas a nivel nacional
- Promotor Cultural en el Círculo Cultural y Estudiantil "Mariano Melgar"

JORGE URDIALES



Título: “La Sacerdotisa”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 30 cm

Año: 2025

- Natural de Chimbote
- Exposición en el taller Apeles, en Santiago de Chile.
- Bachiller en Educación de Arte con especialidad en Artes Plásticas y Visuales, estudios realizados en ESFAP Bellas Artes “Macedonio de la Torre”.
- Profesor de los talleres de verano en la ESFAP Bellas Artes “Macedonio de la Torre”, en el año 2025.

JORGE YAMUNAKUÉ



Título: “El cielo: Retazo del alma”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Paita, Piura.
- Estudió en la Escuela Superior de Arte "Ignacio Merino" de Piura.
- Ganador de los concursos de pintura mural en 2018 y 2019 en Paita, Piura.
- Su trayectoria artística refleja su compromiso con temas de relevancia y su talento en diversas disciplinas artísticas.
- Sus obras han participado en varias exposiciones individuales y colectivas en el país y el extranjero.

JOSÉ MANUEL ESCOBAR



Título: “Érase una vez: Ojitos de colibrí”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”
- Tiene numerosas exposiciones colectivas Nacionales e Internacionales. Entre ellas destacan:
- Festivales de Arte naif en España, Bélgica, Colombia, Brasil, Polonia, Francia, Perú.
- Tiene exposiciones individuales realizadas en Lima y Trujillo.

JUAN CARLOS ALVARADO



Título: “Serie Bodegones”

Técnica: Grafito y acrílico sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nacido en 1978, en La Libertad.
- Es un artista profesional y docente en artes plásticas.
- Se especializó en grabado (aguafuerte y litografía) en el Taller Eulogio de Jesús en Buenos Aires, Argentina, en 2008.
- Ha participado en exposiciones colectivas en numerosos países, incluyendo Perú, Argentina, Austria, Brasil, Bélgica, Colombia, Ecuador, España, Francia y Rusia.

JUAN CARLOS ALVARADO



Título: “Nadadora”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 64 cm x 54 cm

Año: 2025

- Nacido en 1978, en La Libertad.
- Es un artista profesional y docente en artes plásticas.
- Se especializó en grabado (aguafuerte y litografía) en el Taller Eulogio de Jesús en Buenos Aires, Argentina, en 2008.
- Ha participado en exposiciones colectivas en numerosos países, incluyendo Perú, Argentina, Austria, Brasil, Bélgica, Colombia, Ecuador, España, Francia y Rusia.

JULIO ÑIQUEN



Título: “Personaje”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 30 cm

Año: 2025

- Natural de Ciudad Eten - Chiclayo
- Artista plástico visual y docente.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”.
- Primer Puesto VII Concurso de Pintura “Homenaje a Vallejo” – ESBAT – 1994.
- Primer Puesto” Bellezas ,Estampas y Costumbres de Trujillo”- 2015

JULIO ÑIQUEN



Título: “Reflejos”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Natural de Ciudad Eten - Chiclayo
- Artista plástico visual y docente.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”.
- Primer Puesto VII Concurso de Pintura “Homenaje a Vallejo” – ESBAT – 1994.
- Primer Puesto” Bellezas ,Estampas y Costumbres de Trujillo”- 2015

JUAN CARLOS ÑAÑAKE



Título: “Fotografía de un perro”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Pintor, dibujante, grabador y muralista,
- Egresado de la Escuela Superior de Arte “Ignacio Merino”, de Piura, en el Primer Puesto de la Promoción 1994.
- Estudió grabado en el Museo Nacional del Grabado de Buenos Aires.
- Ha realizado 54 exposiciones individuales de pintura en Perú, Argentina, Ecuador, Italia, Rumania, Alemania.
- Su obra integra pintura, escultura, dibujo, grabado e instalaciones con un profundo enfoque simbólico, ancestral y social contemporáneo.
- El 2023 viaja y radica en Roma, Italia.
- En 2025, realiza la primera escultura monumental del Papa León XIV, para la ciudad de Chiclayo.
- Es creador de importantes murales en Chiclayo, Arequipa y Lima.

LARRY TORRES



Título: “Tango querido”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 34 cm x 45 cm

Año: 2025

- Nació en Trujillo, en 1952.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”.
- Elabora magníficos vitrales de variada temática.
- Sus trabajos se lucen en muchas iglesias y parroquias a nivel nacional.

JOHN GROVER



Título: “Observando el viejo muelle”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Trujillo.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”, en los primeros puestos.
- Ha participado en varios concursos de pintura a nivel nacional.
- Sus obras se encuentran en colecciones nacionales y extranjeras.
- Actualmente miembro de la asociación de artistas visuales Norte 7.

KAYO OLAYA



Título: “Soledad de botes”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Claudio Olaya Luna "Kayo"
- Nació en Corrales, Tumbes.
- Estudio en la Escuela de Bellas Artes "Ignacio Merino", de Piura.
- Despliega toda su actividad artística y cultural, practicando la acuarela, óleo, acrílico y acrilarc.
- A lo largo de su trayectoria profesional ha realizado importantes exposiciones individuales y colectivas.
- Desde 1985 a nivel nacional y de 1988 en el extranjero: Ecuador, Estados Unidos, Panamá.

KAYO OLAYA



Título: “Entre los cerros de Amotape”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Claudio Olaya Luna "Kayo"
- Nació en Corrales, Tumbes.
- Estudio en la Escuela de Bellas Artes "Ignacio Merino", de Piura.
- Despliega toda su actividad artística y cultural, practicando la acuarela, óleo, acrílico y acrilarc.
- A lo largo de su trayectoria profesional ha realizado importantes exposiciones individuales y colectivas.
- Desde 1985 a nivel nacional y de 1988 en el extranjero: Ecuador, Estados Unidos, Panamá.

KAYO OLAYA



Título: “Puerto en silencio”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Claudio Olaya Luna "Kayo"
- Nació en Corrales, Tumbes.
- Estudio en la Escuela de Bellas Artes "Ignacio Merino", de Piura.
- Despliega toda su actividad artística y cultural, practicando la acuarela, óleo, acrílico y acrilarc.
- A lo largo de su trayectoria profesional ha realizado importantes exposiciones individuales y colectivas.
- Desde 1985 a nivel nacional y de 1988 en el extranjero: Ecuador, Estados Unidos, Panamá.

LORENZO VASYPA



Título: “Pienso en tu mirar”

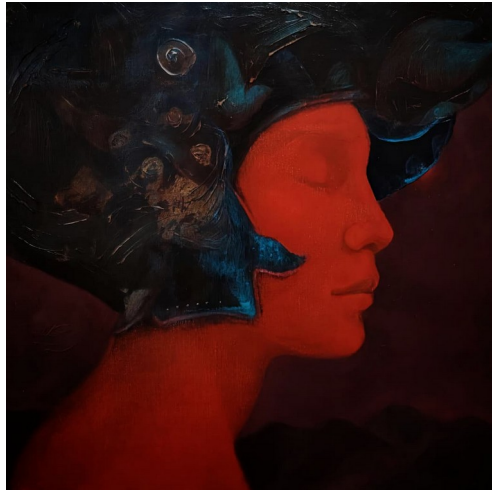
Técnica: Acrílico, pigmentos naturales y tizas sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nació en Trujillo.
- Artista visual, gestor cultural y docente, egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”, Trujillo.
- Es primer puesto de su promoción de Artes Plásticas y Visuales.
- Participa activamente en exposiciones colectivas y talleres de arte.

LUIS PORTILLA



Título: “Silencio Carmesí”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Chachapoyas, Amazonas.
- Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Chachapoyas.
- Su pintura logra una transformación luego de aprender técnicas ancestrales de las culturas Aguarana y Wampis.
- Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional.
- Sus obras se encuentran en colecciones privadas.

PAULINO MARTEL



Título: “Transeuntes”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Maestro piurano de gran trayectoria.
- 1987: Seleccionado en la “III Bienal de Trujillo 1987”.
- **1995: El Concejo Distrital de Catacaos lo declaró “Hijo Ilustre de Catacaos”**
- 1996: La Escuela Superior de Arte “Ignacio Merino” designo nombre promoción 1996 “Paulino Ipanaqué Martel”

PAULINO MARTEL



Título: “Los colores de mi sueño”

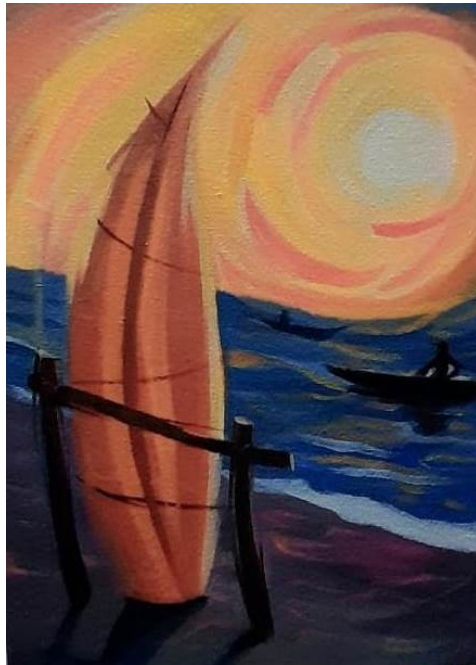
Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Maestro piurano de gran trayectoria.
- 1987: Seleccionado en la “III Bienal de Trujillo 1987”.
- **1995: El Concejo Distrital de Catacaos lo declaró “Hijo Ilustre de Catacaos”**
- 1996: La Escuela Superior de Arte “Ignacio Merino” designo nombre promoción 1996 “Paulino Ipanaqué Martel”

PEDRO GÓMEZ



Título: “Caballito de totora”

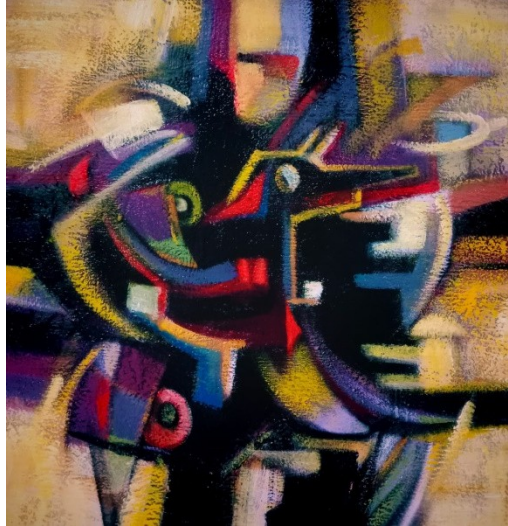
Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 30 cm

Año: 2025

- Nació en Cartavio, provincia de Ascope.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes Macedonio de la Torre, de Trujillo.
- El estilo de su obra es neofigurativo, representando sus elementos costumbristas de la región donde reside, con un colorido armónico de una interpretación personal del ambiente.
- Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas.

PERSI IZQUIERDO



Título: "Habitantes de Inkawasi"

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Artista plástico-visual, muralista, educador y gestor cultural, natural de Chiclayo, Lambayeque.
- Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes "Macedonio de La Torre" (Trujillo); catalogado uno de los mejores egresados (2002).
- Realizó estudios de Curaduría y Gestión de Exposiciones de Arte Contemporáneo, Museo de Arte de Lima-MALI.
- Sus obras forman parte de la colección de arte contemporáneo en la Galería de Moscú (Rusia); así como, de la Colección de Arte del Museo Arqueológico Nacional "Brüning" (Perú), y en otras ciudades del Perú y América.

RAÚL URQUIAGA



Título: “Bodegón con café”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Egresado en el año 2011, de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”.
- Primer Premio IV Concurso Nacional de Pintura Gastronómica “Cocinas Regionales”, Blue Ribbon 2009.
- Obtuvo mención honrosa en “Les Voyageurs de l’Esbat” Galerie du Pont Vieux Saint Affrique, Francia.

RÓGER CEVALLOS



Título: “Cabalgata sobre el arbolito rojo”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Artista Profesional (Piura 1976), con 29 años de experiencia artística.
- Egresado de la Escuela Superior de Arte “Ignacio Merino”, Piura.
- Cuenta con exposiciones colectivas e individuales en el Perú y extranjero
- Sus obras se encuentran en colecciones privadas de Italia, España, Francia y Ecuador.

ROBERTH CORCUERA



Título: “Nostalgia”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Nació en Trujillo.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas “Macedonio de La Torre”, en la especialidad Dibujo y Pintura (1988)
- Exposición Individual Tajo Abierto Fundación Cultural del Banco de la Nación (2025).
- Reconocimiento Congreso de la República del Perú (2023)
- Ha participado en importantes exposiciones en importantes ciudades de Francia.
- Sus obras se encuentran en importantes colecciones nacionales y extranjeras.

RUSSBELT GUERRA



Título: “Pescador de las noches azules”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- El Alto, Talara, Piura (1977)
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”.
- Ha participado en exposiciones y concursos en México, Argentina, Colombia, Estados Unidos y Rusia.
- A través de una estética introspectiva, su pintura busca abrir espacios de contemplación y sentido. Sigue creando con dedicación, guiado por la convicción de que el arte ilumina y eleva la experiencia humana.

SEGUNDO CULQUICHICÓN



Título: “Paz y amor”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”.
- Su obra se caracteriza por transmitir la belleza de los paisajes con una particular forma de distorsión de la realidad, influenciado por la corriente fauvista.
- Docente de arte y cultura.
- Participó en exposiciones colectivas como son Transición - Trujillo y Transición - Lima.
- Participó en exposición colectiva virtual "Sombras Inquietantes" en México.

SEGUNDO GONZALES



Título: “Girasoles”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Maestro trujillano de reconocida trayectoria.
- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”.
- Ha participado en exposiciones colectivas a nivel nacional e internacional.
- Actualmente trabaja como restaurador.
- Sus obras se encuentran en colecciones nacionales y extranjeras.

SERGIO ARANDA



Título: “A través de la ventana”

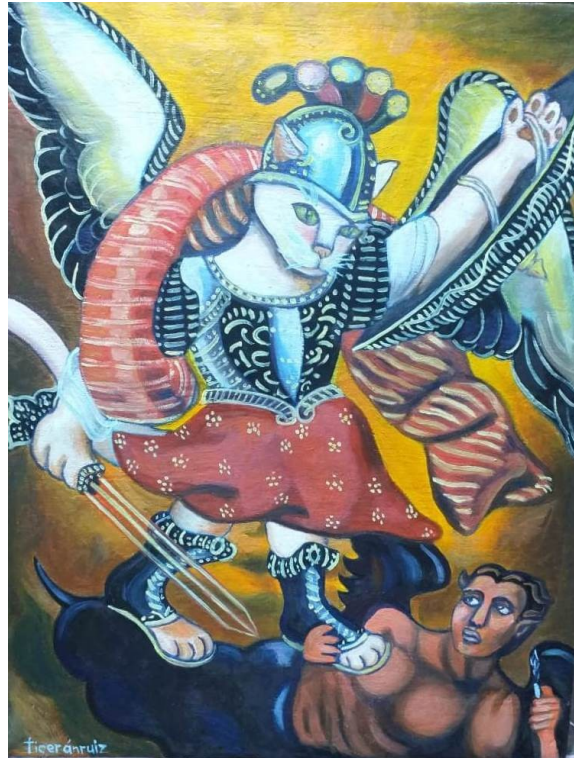
Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Nació en Cajabamba, Cajamarca.
- Realizó estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de La Torre”.
- Innova constantemente al utilizar materiales no tradicionales para realizar sus obras, las cuales muestran un marcado realismo mágico.
- Gestor cultural y fundador de Norte 7.
- Ha recibido reconocimientos institucionales por su fructífera labor.
- Sus obras se encuentran en colecciones en diversos países

VÍCTOR TICERAN



Título: “El triunfo de San Michel”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 40 cm

Año: 2025

- Artista plástico limeño, egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre” de Trujillo, en especialidad en dibujo y pintura.
- En el 2011 obtuvo el 2do puesto en el concurso de pintura “Pedro Azabache” del Patronato Huacas de Moche
- En el 2018 logró el 1er puesto en el concurso de pintura “Trujillo histórico”, organizado por la Municipalidad provincial de Trujillo.
- Cuenta con exposiciones a nivel nacional y el extranjero.

VIOLETA BLOCK



Título: “Descanso”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 20 cm x 2 cm

Año: 2025

- Arquitecta y Artista Plástica.
- Egresó de la Escuela Nacional de Bellas Artes (ENSABAP), en Lima el año 2004.
- Ha participado en numerosas exposiciones a nivel nacional e internacional.
- Exposiciones individuales: Milán (Italia), Mannheim (Alemania), Guayaquil (Ecuador), Lima y Trujillo.
- Mi obra constituye un testimonio de vida, una función liberadora y reveladora a través de lo vivido.

WÁLTER VARGAS



Título: “Hortensias I”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes del Perú.
- Considerado hijo ilustre de la ciudad de Lambayeque y protector del arte pictórico de la provincia.
- Ha participado en innumerables exposiciones colectivas tanto en el interior del país como en el extranjero.
- Sus cuadros forman parte de colecciones privadas en Perú, América y Europa.

WÁLTER VARGAS



Título: “Hortensias II”

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 cm x 50 cm

Año: 2025

- Egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes del Perú.
- Considerado hijo ilustre de la ciudad de Lambayeque y protector del arte pictórico de la provincia.
- Ha participado en innumerables exposiciones colectivas tanto en el interior del país como en el extranjero.
- Sus cuadros forman parte de colecciones privadas en Perú, América y Europa.

ZÚLLER CARRILLO



Título: “Amor eterno”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 20 cm x 20 cm

Año: 2025

- Es un artista profesional cusqueño, con estudios en pintura.
- Su experiencia laboral incluye roles de docente en talleres de arte y dirección de proyectos artísticos.
- Ha participado en numerosas exposiciones y concursos, ganando premios y menciones honrosas a nivel nacional e internacional.
- Su compromiso con la excelencia artística se evidencia en su continuo crecimiento y evolución como artista.

ZÚLLER CARRILLO



Título: “Sed”

Técnica: Mixta sobre lienzo

Medidas: 50 cm x 50 cm

Año: 2025

- Es un artista profesional cusqueño, con estudios en pintura.
- Su experiencia laboral incluye roles de docente en talleres de arte y dirección de proyectos artísticos.
- Ha participado en numerosas exposiciones y concursos, ganando premios y menciones honrosas a nivel nacional e internacional.
- Su compromiso con la excelencia artística se evidencia en su continuo crecimiento y evolución como artista.