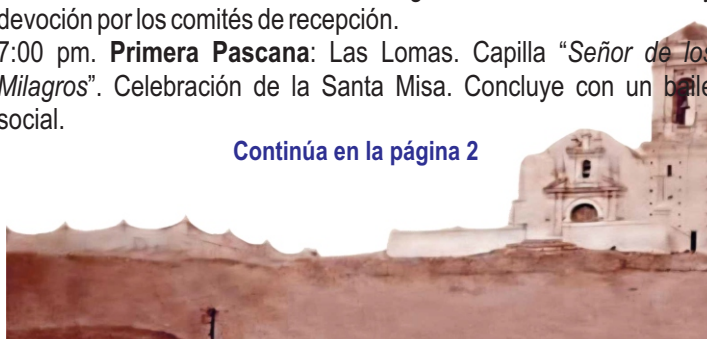








## Músicos de hojas y carrizos

CÉSAR GÁLVEZ MORA

En la sierra de La Libertad hay músicos tradicionales virtuosos que aún ejecutan melodías locales con instrumentos de carrizos y hojas de plantas, como expresión del contacto ancestral del hombre con la naturaleza.

Si bien hay **músicos de hojas**, que se alegran a sí mismos en el campo, también pueden agruparse para acudir a fiestas religiosas en los pueblos grandes, como comprobamos en una visita de trabajo a **Otuzco** en la primera mitad de la década del 2000, junto a la artista visual **Lutgarda Reyes**.

Con un colega del ex Instituto Nacional de Cultura-La Libertad registramos una **banda de carrizo** en la localidad de **Carata**, distrito de **Agallpampa**, alegrando una noche ya distante a inicios de la década de 1990, mientras los locales disfrutaban de potajes y bebidas elaborados en el lugar.

Por su parte, el intelectual libertino **Julio Geldres Aguilar** menciona a las bandas con traveseras de carrizo presentes en la fiesta patronal, como una expresión del patrimonio cultural inmaterial (PCI) de **Santiago de Chuco**; quienes vienen desde la zona rural e incluso de la provincia de Otuzco (*Folklore norperuano. Santiago de Chuco*, 2000).

El menciona dentro del repertorio de estos músicos tradicionales a las marchas, las



*Músicos de una banda de carrizos (detalle).*



*Músicos de hojas de Santiago de Chuco.*

serranitas y las marineras, acompañadas de rústicos instrumentos de percusión. En nuestro caso, los músicos de Carata y de Otuzco, ya mencionados, tocaban alegres huaynos. Con el paso del tiempo, estas expresiones del PCI en La Libertad tienden a desaparecer gradualmente, y con ello la memoria ancestral de nuestros pueblos andinos.



## 68ª Bajada Quinquenal de la Virgen del Socorro

Continuación y síntesis del Programa

Viene de la carátula

### Domingo 23

2:00 pm. Santa Misa de Salida.  
3:00 pm. Inicio del recorrido procesional.  
5:30 pm. Homenaje de la institución educativa "Sinaí".  
7:00 pm. **Segunda Pascana**: Iglesia "San Pedro Apóstol de Huanchaquito Bajo".  
Santa Misa.

### Lunes 24

2:00 pm. Santa Misa de Salida. Inicio del recorrido procesional.  
7:00 pm. Santa Misa de Llegada a la Iglesia "San Pedro Apóstol".

### Martes 25

2:00 pm. Santa Misa de Salida. Inicio del recorrido procesional.  
4:30 pm. **Tercera Pascana**: Huanchaquito Alto. Iglesia "Virgen de La Merced".  
8:00 pm. Santa Misa de Llegada.

### Miércoles 26

3:00 pm. Santa Misa de Salida. Inicio del recorrido procesional.  
5:30 pm. **Cuarta Pascana**: Bello Horizonte. Iglesia "San Martín".  
8:00 Misa de Llegada.

### Jueves 27

1:00 pm. Misa de Salida. Inicio del recorrido procesional.  
7:30 pm. Quinta Pascana: El Trópico. Iglesia "San José", erigida por el **Dean Antonio de Saavedra** junto a las ruinas de Chan Chan fue concebida como Pascana de la Santísima Virgen Candelaria del Socorro en su peregrinación hacia Trujillo. Durante siglos este templo ha sido lugar de oración y reposo en la Bajada Quinquenal. Hasta las peregrinaciones del siglo pasado, la Sagrada Imagen permanecía allí varios días en vela de oración, sostenida por la fe de los peregrinos.  
8:30 pm. Santa Misa de Llegada.

### Viernes 28

2:00 pm. Santa Misa de salida. Continuación del recorrido procesional.  
5:00 pm. Sexta Pascana: Villa del Mar. Capilla "Santa Rosa".  
7:30 pm. Santa Misa de Llegada.

(Continuará)





El jueves 27 se inaugura la singular

# Phawana

José Manuel Escobar nos demuestra, a través de sus pinturas, que todos nacemos con alas. De nosotros depende el saber hacer un buen uso de ellas.



Con más de un cuarto de siglo de haber egresado de la Escuela Superior de Bellas Artes “Macedonio de la Torre”, José Manuel Escobar, trujillano de nacimiento, ha desarrollado una cosmovisión artística donde sus personajes se presentan como seres minimalistas e infantiles, llenos de magia e ingenuidad.

Si bien el Arte Naïf suele relacionarse con lo autodidacta, los colores planos y el dibujo primitivo, el trabajo de José Manuel Escobar está inspirado en la naturaleza mística de Rousseau, en el decorativismo y romanticismo de Gustav Klimt, y, por último, en el surrealismo de Gerardo Chávez, particularmente en su etapa lúdica de carruseles.

Un punto aparte merece Walt Disney, genio de la animación infantil, quien también fue una gran inspiración para José Manuel; tanto así, que actualmente se encuentra en pleno proceso de creación de una secuencia de cortometrajes que narran su cosmovisión animalista, mágica y llena de fantasía. Aparte de exponer sus obras en prestigias salas de nuestro querido Perú, es necesario agregar que José Manuel Escobar ha realizado aplaudidas exposiciones en diversos países de América y Europa; entre ellos España, Bélgica, Francia, Polonia, Brasil, México y Colombia, logrando colocar sus obras en manos de diferentes coleccionistas de todo el mundo.

Phawana estará a disposición del público trujillano, a partir del próximo jueves 27, en la Galería Orquídea Azul, primer nivel, en el Restaurante El Mo-

**José Manuel Escobar**  
*Exposición Individual*

## Phawana

*Todos nacemos con alas, algunos no las ven; otros no saben usarlas*

Jueves, 27 de noviembre - 7:00 pm.  
Ingreso Libre

Galería de Arte Orquídea Azul - Primer Nivel  
San Martín de Porras N° 154 - Urb. San Andrés  
Restaurant El Mochica de doña Fresia

chica de Doña Fresia de la Urb. San Andrés, calle San Martín de Porras N° 154.

## Otorrinolaringólogo

**Dr. Guillermo Fonseca Risco**  
CMP: 31317 RNE: 14047

*Oídos*  
Sordera / Zumbidos / Infección / Sangrado / Vértigo / Mareos / Picazón.

*Nariz*  
Sinusitis / Sangrado / Obstrucción / Pérdida de olfato / Estornudos.

*Garganta*  
Dolor / Infección / Carraspera / Tos / Niños que respiran por la boca.

950 700 993 | 948 162 885

LOS RUBÍES 125  
URB. SANTA INÉS - TRUJILLO

## I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

TRUJILLO 2025

**Kyle Szabo**, violín (EEUU) | **Carlos Arancibia**, piano (Perú)  
**Luis Vargas**, clarinete (Perú) | **Pedro Che**, piano (Perú)  
**Reynould Hilario**, contrabajo (Perú) | **Diego Cartulín**, percusión (Perú)  
**María Pía Luna Victoria**, clarinete (Perú)

**26 - 27 Noviembre**  
Auditorio Rafael Remy - Cámara de Comercio  
Jr. Junín 454 - Trujillo  
Hora: 7:00 p.m. **INGRESO LIBRE**

**28 - 29 Noviembre**  
Escuela de Música Carlos Arancibia  
Calle Pomarosas Mz G Lote 4 Urb. La Arboleda - Trujillo  
Hora: 7:00 p.m. **ENTRADAS AL \$20.000.000**

ORGANIZAN: CÁMARA DE COMERCIO DE LA LIBERTAD

DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO: *Carlos Arancibia*

AUSPICIAN:

# VillaFlor

FLORISTERIA

## ¡La más grande Floristería de Trujillo!!

**AHORA también especial sección de PELUCHES y REGALOS para toda ocasión!**

**Pasaje San Agustín 179-181**  
Tef. (044) 201826  
Cel.: 949 643094

**Mz X Lt. 22, La Merced 3ra. etapa** (costado Janos Húsaes)  
Tef.: (044) 666009  
Cel.: 943 000385



Del 26 al 29 de noviembre en la Concha Acústica

## Se inicia el 8° “Cuenta pe”

En su octava edición, el Festival Internacional de Artes Escénicas “**CUENTA PE**” se desarrollará del miércoles 26 al sábado 29 de noviembre en la Concha Acústica de Mansiche, en co organización con la Municipalidad Provincial de Trujillo, la Red Escénica Visiblemente Americana (AVER) y el respaldo de instituciones públicas y privadas que reconocen el valor de la cultura viva. **EL INGRESO ES LIBRE.**

El Festival Internacional de Artes Escénicas “**CUENTA PE**” nace en Trujillo el año 2012, como una iniciativa de la Asociación Comediantes Itinerantes de Trujillo, con su Director general Eduardo Espinoza Carrasco, y la producción de Jaddy Gamero.

“**CUENTA PE**” es un festival que reivindica el arte y diversifica la oferta cultural en la ciudad de Trujillo a través de una programación que integra teatro, narración oral, danza, música y poesía, fortaleciendo la identidad cultural y contribuyendo a generar espacios de encuentro ciudadano.

### PROGRAMACIÓN

**Miércoles 26**

7:00 pm. “**Humbaba**”. Un performance de ritualidad teatral a cargo de Gustavo Ramos.

**Jueves 27**

7:00 pm. “**Un Cierta Tic Tac**”, de Sebastián Salazar Bondi. Dirige Liz Moreno.

Teatro de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque.

# CUENTA PE

## 2025



# 8

## EDICIÓN

DEL 26 AL 29 DE NOVIEMBRE

CONCHA ACÚSTICA DE MANSICHE

TRUJILLO - PERÚ

**Viernes 28**

5:00 pm. “**5 minutos de una noche de verano**”. Teatro del Purgatorio, de Bolivia. Dirección: Raúl Beltrán Morales. Actuación: Alejandro Beltrán De La Borda y Raúl Beltrán Morales.

7:00 pm. “**Reciclados, Comedia Social**”. Colectivo Teatral Kimsa, de Lima. Dirección: Amiel Cayo. Actuación: Miguel Almeyda Morales, Rafael Virhuez River, Amiel Cayo. Producción Gabriela Khuno.

**Sábado 29**

5 pm. “**Doña Caytana**”. Adaptación teatral del cuento de José María Arguedas. Kuntur Asociación Cultural de Huaraz, Ancash. Dirección: Luis González y Julio González Hidalgo. Actuación: Kevin Nando Maguina.

7 pm. “**La Última Función**”. Co Producción de Teatro Tragaluz, Rayuela Teatro y Teatro La Guagua, de Colombia. Dirección: Mario Miranda Portilla. Actuación: Salomón Gómez y Julio Eraso.

### LABORATORIO DENTAL

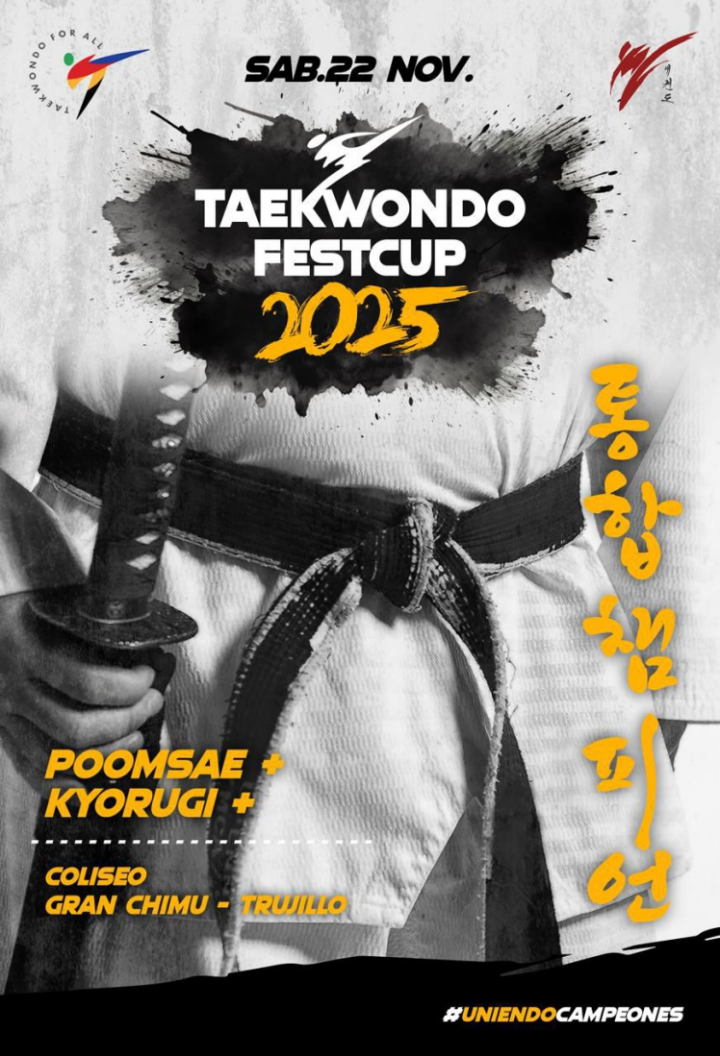
**Jorge A. Morales**  
**Cabanillas**  
Técnico Dental



### Trabajos en Signum y Cerámica

Jr. Bolívar N° 190 – Of. 402 – Trujillo  
Teléfonos: 202791 - 949786801





**SAB.22 NOV.**

## TAEKWONDO FESTCUP 2025

**POOMSAE + KYORUGI +**

**COLISEO GRAN CHIMU - TRUJILLO**

**#UNIENDOCAMPEONES**

동합합 피연



## FÚTBOL CLUB TRUJILLO

GRACIAS A MIS PAPITOS, HOY APRENDO CON EL FÚTBOL, DESCUBRO, ME DIVIERTO Y SOY FELIZ EN LA CANCHA.

900 449 615



**EMILIO LLAURI**

**3 AÑITOS**





Educación digital responsable

Combatir las 'fake news': empieza por revisarla fuente

En un entorno donde los escolares navegan por un océano de información desde sus smartphones y tabletas, distinguir lo veraz de lo engañoso se ha convertido en un desafío constante para las generaciones que crecieron con Internet como una extensión de su realidad. Por ello, es fundamental impulsar una habilidad de supervivencia digital ante la proliferación de *fake news*, datos manipulados y desinformación.

La alfabetización digital ha evolucionado drásticamente, y el verdadero dominio tecnológico hoy reside en la formación hacia el pensamiento crítico: la capacidad de detenerse antes de compartir, cuestionar la procedencia de un contenido y comprender las intenciones detrás de quien lo publica.

*“El aula y el hogar se convierten en los primeros laboratorios de verificación, donde docentes y padres de familia enfrentan la tarea de proveer herramientas que transformen a los alumnos de consumidores pasivos en usuarios activos y escépticos. No se trata solo de prohibir el acceso, sino de enseñar a leer la web con una lupa crítica, identificando patrones de engaño y reconociendo las señales de alerta que delatan un contenido poco fiable”,* sostuvo el CMO de **WOW**, **Carlos Peñaranda**.

Para el ejecutivo, *“el acceso equitativo y universal a la conectividad es el habilitador fundamental que permitirá a los estudiantes desarrollar el análisis crítico. En este contexto, las empresas de telecomunicaciones y tecnología tenemos una responsabilidad proactiva: facilitar al ecosistema educativo no solo la infraestructura de conexión, sino también soluciones tecnológicas sólidas, entornos digitales seguros con ciberseguridad, y herramientas pedagógicas segmentadas que garanticen una experiencia de aprendizaje apropiada para cada grupo”*. Desde el año 2021, la empresa impulsa el programa **“Colegios WOW”**, que ha beneficiado a 851 instituciones educativas a nivel nacional, brindando conectividad gratuita de forma vitalicia e impactando directamente a más de 680,000 escolares en todo el país.

Te dejamos seis pasos para verificar la información. Un protocolo sencillo para estudiantes:

1.- Revisa la fuente

¿La información viene de un experto, una universidad o un sitio educativo (.edu, .org)?

2.- Lee todo el contenido

No copies solo el primer párrafo; lee todo para asegurarte de que entiendes el tema completo.

3.- Controla la fecha

Revisa si la información está actualizada; un dato de ciencia o

tecnología de hace 10 años puede estar obsoleto.

4.- Contrasta la información

Busca ese mismo dato en al menos dos sitios confiables más (¡tu libro de texto también cuenta!).

5.- Verifica las imágenes y gráficos

Usa la **“búsqueda inversa”** de Google para saber si esa imagen o gráfico es correcto y de dónde salió.

6.- Usa solo lo que puedas confirmar

Si encuentras información que parece sospechosa y no puedes confirmarla en otro lado, no la uses en tu tarea.



# IV ANIVERSARIO

PRESENTACIÓN DE DANZA FOLKLÓRICA Y GRUPOS ARTÍSTICOS INVITADOS

DOMINGO

07

DICIEMBRE

3:00 p.m.

Auditorio Teófilo Álvarez  
Ex Concha Acústica

CONTÁCTANOS

949220039

Arteculturamaylamp

artecultura\_naylamp

**LA PRADERA**  
ATELIER FLORAL

*Detalles que emocionan y sorprenden*

991 170 609

[www.florerialapradera.com](http://www.florerialapradera.com)

Av. Prolongación César Vallejo Mz. D Lote 37, Urb. Praderas del Golf

LAVADO DE

*Edredones*

**aquarela**  
LAVANDERÍA Y TINTORERÍA

SERVICIO DELIVERY SIN RECARGO  
981 646 404

f AQUARELA.TRUJILLO.PE  
@ LAVANDERIA\_AQUARELA



# AbreLista

## El Ranking Musical Peruano



ARRIBA: El Flaco Naser, integra el ranking semanal.

DERECHA: Other Basics , desde Iquitos vuelve a la lista semanal.

### Las 10 PRIMERAS de la Semana 46:

- 1.- Pituko - A.Chal - Trujillo
- 2.- Teniente Pinglo - Other Basics - Iquitos
- 3.- Diciembre - Coco Sáenz - Cusco
- 4.- La gran ciudad - Cuento Inmoral - Trujillo
- 5.- Círculos - Just River - Cajamarca
- 6.- A un amigo - El Flaco Naser - Cusco
- 7.- El río no tiene culpa - Alejandro y María Laura, Greenpeace- Lima
- 8.- Trenzas - Milena Warthon - Lima
- 9.- Noche de acción - Tadeo Martín - Trujillo
- 10.- Qué rico - Yamil quiere ser artista, ElMagoLoHizoDeNuevo, JuLesDi, Hertz - Arequipa

### ESTRENOS de la Semana 46:

- Madre - Los Payazoz - Ica
- Te voy a cuidar - Amén - Lima
- Ineludible - Cabaret Sade - Trujillo
- Flor de Mango - Hit La Rosa, Pahua - Lima
- Poquito a poquito - Calle San Pablo - Cusco
- Sobreviviré - Flor de Loto, Andrés Abäk - Lima
- Un día más - Zorahai - Ayacucho
- Despertar - La Nueva Invasión - Lima
- El deseo - Ley Marcial - Ica
- Tabú - Fe Baca - Lima
- Hasta volverte a encontrar - Gilberto Arévalo - Moyobamba
- Nada me detiene - Decisión Final - Lima
- Yo te quiero - Ves Tal Vez - Lima
- Pasos prohibidos - Moncho Berry, Maya Endo - Lima

- Pan comido - Mi Momento - Lima
- Dangerous - Mseco, Granuja, Jonas Sánchez - Lima
- Cocina - Fabricio Robles - Lima
- Chica ideal - Mazzi - Lima
- Sin ganas - D73 - Lima
- Musa - Moncho Berry - Lima
- Buenos pensamientos - Diego Chávez - Lima
- Dolores - Nabhi - Lima
- Hater - Malo - Lima



IZQUIERDA: Anna Cecilia 2024.



DERECHA: Amén, una banda peruana de leyenda, estrena canción.

- Colibrí - Oliver Castillo, Martín Choy - Lima
- Solo somos tú y yo - Sagrada Vagancia - Lima
- Cada semana aprecia, vota y comparte la nueva música original hecha en Perú.
- Síguenos en facebook.com/abrelista y vota en el grupo: Fans de la música peruana.

## XI Concierto de Temporada de Cantautores

### El viernes 28 de noviembre

El XI Concierto de Temporada 2025 del colectivo **Cantautores Trujillo** será el **viernes 28** de noviembre, desde las 6:00 pm en el Auditorio del Centro Cultural del Banco de La Nación de Trujillo, Jr. Orbegoso 652. En esta fecha participarán los reconocidos cantautores trujillanos: **Carlos Huertas, Anna Cecilia, Roy Alva y Xixo Vellutto**. Todos ellos presentarán sus mejores

creaciones en distintos estilos. Será una magnifica noche musical con distintos estilos en las performances y, para re-

IZQUIERDA: Los Payazoz, desde Ica, estrenan una de las mejores canciones del año.



## CENTRO MÉDICO DE LA CLÍNICA PERUANO – AMERICANA

Dr. Juan Miguel Del Campo Suárez

MEDICINA INTERNA

Av. Mansiche 828, Of. 201 - Telf. (044) 200363



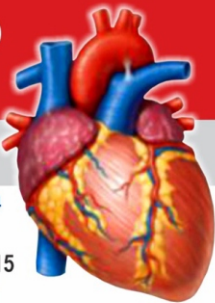
Dr. Edmundo Li Kuan

MÉDICO INTERNISTA CARDIÓLOGO

R.N.E. 2861 - R.N.E. 15573 - C.M.P. 10254

CONSULTORIO: Jr. Bolívar 203 - Telf. (044) 223215

ATENCIÓN: De lunes a sábado



## TASACIONES \$ PERITACIONES

ING. NELSON FAUSTO RUIZ VEGA  
PERITO CIP 18102

981 039 137



dondear el encuentro, se sortearán discos y recuerdos de los artistas entre el público asistente. Así que no puedes perderte este gran evento cuyo ingreso es **gratuito**. Este evento cuenta con el auspicio de la Fundación Cultural del Banco de la Nación, la Guía Semanal de Trujillo, Sonomix y AbreLista - Ranking Musical Peruano.



### HORARIO 2025

| LUNES | MARTES                               | MIÉRCOLES                        | JUEVES                             | VIERNES                        |
|-------|--------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| 06 PM | ESTILO FEMENINO PRINCIPANTES BACHATA |                                  | ESTILO FEMENINO PRINCIPANTES SALSA |                                |
| 07 PM | SALSA BÁSICO 1                       | ESTILO FEMENINO BÁSICO 2 BACHATA | SALSA BÁSICO 1                     | ESTILO FEMENINO BÁSICO 2 SALSA |
| 08 PM | SALSA BÁSICO 2                       | BACHATA SOCIAL                   | SALSA BÁSICO 2                     | BACHATA SOCIAL                 |
| 09 PM | SALSA INTERMEDIO                     | SALSA BÁSICO 1                   | SALSA INTERMEDIO                   | SALSA BÁSICO 1                 |

Gamarra #232 Centro Cívico - Trujillo

Escuela y Compañía Zona Salsera @zona.salsera

948 859 305 (Moisés Alfaro) 915 188 644 (Visión de la Danza)



# ¿Cuándo procede la reducción o aumento de pensión de alimentos?



Por:  
JOSELYN  
MICHELLE  
ANTINORI  
D'ANGELO



## ¿Cuándo procede el aumento de pensión de alimentos?

El aumento de la pensión de alimentos procede cuando el monto actual ya no cubre adecuadamente las necesidades del menor. Una de las razones más frecuentes es el incremento de gastos debido al inicio de un nuevo año escolar, cambios de nivel educativo o el aumento en las pensiones. También es común que se solicite un aumento cuando surgen gastos médicos nuevos, como terapias o tratamientos especializados; también cuando el menor necesita actividades extracurriculares esenciales, como psicología, deportes o talleres. Otra causa para pedir un aumento es la mejora económica del padre o madre que paga la pensión. Esto ocurre cuando obtiene un nuevo empleo con mejor salario, asciende de puesto y recibe bonos frecuentes, cuando inicia un negocio rentable o genera ingresos adicionales provenientes de alquileres o trabajos independientes. En algunos casos, si el alimentante demuestra poca voluntad de pago o realiza pagos irregulares, el juez puede fijar un monto mayor para asegurar el bienestar del menor, especialmente si se acredita que sus necesidades han aumentado.

## ¿Cuándo procede la reducción de pensión de alimentos?

La reducción de la pensión de alimentos procede cuando el alimentante ya no puede cumplir con el monto fijado debido a circunstancias ajenas a su voluntad. Una de las causas más comunes es la pérdida de empleo o la disminución de ingresos, situación que puede darse por despido o reducción de sueldo. También puede solicitarse una reducción cuando el alimentante enfrenta una enfermedad grave o una incapacidad temporal que afecta su capacidad para trabajar o que genera gastos médicos considerables. Del mismo modo, las nuevas cargas familiares justificadas, como el nacimiento de otros hijos pueden ser motivo para reevaluar el monto. Existen situaciones extraordinarias como la quiebra de un negocio, una crisis económica demostrada, accidentes u otros sucesos que pueden sustentar la solicitud.

## ¿Qué NO es motivo válido?

Los jueces suelen rechazar solicitudes basadas en conductas como renunciar voluntariamente a un trabajo para pagar menos, declararse informal o aparentar menores ingresos sin sustento, endeudarse de manera irresponsable o realizar gastos de lujo como viajes, compras costosas o adquisición de vehículos nuevos, ya que ninguna de estas razones constituye un fundamento válido para modificar la pensión de alimentos.

## ¿Qué documentos sirven para sustentar la solicitud?

Para solicitar un aumento de pensión de alimentos, se pueden presentar boletas de gasto relacionadas al colegio, medicinas, terapias,

ropa y alimentos, además de historias clínicas o informes médicos, recibos o facturas actuales del menor y cualquier información laboral que demuestre una mejora económica del alimentante.

En el caso de solicitar una reducción, son útiles documentos como la carta de despido o constancia de cese, boletas con salario reducido, informes médicos, denuncias o reportes por accidente, partidas de nacimiento de nuevos hijos o información actualizada sobre los ingresos reales.

## ¿Cómo se solicita ante el Poder Judicial?

Para solicitar el aumento o la reducción de una pensión de alimentos, se debe presentar una demanda ante el Juzgado de Paz Letrado, adjuntando los medios probatorios que sustenten el cambio solicitado. Luego, el juez fijará una audiencia y, tras evaluarlo todo, emitirá una resolución modificando o ratificando la pensión.

## Consejo práctico para padres y madres

Todo cambio en la pensión debe acreditarse; no esperes a endeudarte, y si ya no puedes pagar, solicita la reducción cuanto antes. Si tu hijo requiere más gastos, guarda todas las boletas o informes que sustenten la necesidad. Recuerda que los alimentos son irrenunciables y que siempre se prioriza el bienestar del menor.

Si la pensión que recibes o das no es justa, recuerda que no es permanente: puede aumentar o reducirse según las circunstancias.

Si necesitas orientación profesional, estamos listos para ayudarte. Contáctanos al **967275471** o visítanos en Urb. Natasha Alta, Mz "P", Lote 8, 2do piso, Oficina 202, a lado del Poder Judicial, Trujillo.

Dirige:  
**LIBORIO ALEJANDRO GONZALES SÁNCHEZ**  
**CINTURÓN NEGRO 4TO DAN**  
**REGISTRO KUKKIWON N° 05313187**

Árbitro Nacional de Taekwondo - FDPTKD

Profesor del equipo de Taekwondo  
Colegio Militar Ramón Castilla

16 años en la docencia  
Profesor del taller de Taekwondo y  
equipo de representatividad  
Colegio Privado Bilingüe La Asunción

Licencia de Maestro Instructor  
Otorgado por la FDPTKD

**CLASES TODO EL AÑO**

**Av. Jesús de Nazareth # 259 - 3er piso**  
**Asociación de Empleados Municipales - Trujillo**

**INFORMES e INSCRIPCIONES: 949 389 039**

NOTICIAS TRUJILLO

Facebook, Instagram, YouTube, Twitter icons

@NoticiasTrujillo

**¿Qué Fue?**

LUNES A VIERNES  
8:00 am

**sin Rodeos**

LUNES A VIERNES  
9:00 am

**FUERA DE JUEGO**

LUNES Y VIERNES  
11:00 am

**FACU Factos**

LUN, MIÉR Y VIER  
10:00 am

**LA COMBI COMPLETA**

MARTES Y JUEVES  
10:00 am

**LA COMBI**

Instagram, Facebook icons

@LaCombiNoticias

www.noticiastrujillo.pe

CONTACTANOS: 943 333 021 942 222 026



En San Andrés

**CHIFA HAN MUY**

En Los Jardines del Golf

**BANQUETE 05 PARA 2 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Chijaukay
- Kamlu Wantán
- Gaseosa

**BANQUETE 07 PARA 3 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Tallarín 40x40
- Kamlu Wantán
- Chijaukay o
- Alitas Ostión
- Gaseosa

**BANQUETE 15 PARA 4 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado con Pollo
- Kamlu Wantán
- Chanco al Ajo
- 40x40
- Chijaukay
- Gaseosa

**BANQUETE 17 PARA 6 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado
- Kamlu Wantán
- Alitas Ostión chanco al Ajo
- 40x40
- Gaseosa

233 035 | 947 000 952 | 993 404 832

533 506 | 948 395 455 | 948 836 360

12:00 m. a 3:30 pm.

6:00 pm. a 10:30 pm.

Mz. A Lt. 11, Urb. Los Jardines del Golf

Av. Juan Pablo II N° 155 (Hotel San Andrés)

**MAESTROS**

del

**SABOR**

**COMBO**

**Portugués**

**PORTUGUESA**

**FAMILIAR**

+ PAN AJO

+ GAS. 1.5L

**S/ 45**

**45-5000**

[www.pizzamostra.com](http://www.pizzamostra.com)

**Delicias que sorprenden y encantan...**

**EL PESCADITO MOCHERO**

RESTAURANT

Av. La Marina 290 Moche

Telf. 949170282

soldados.

Habiendo tanta delincuencia... y nadie roba mi corazón.

- ¿Y tú, qué haces fumando marihuana?

- Mamá, tú dijiste "a quien quema droga Dios le ayuda".

- No, idiota: "A quien MADRUGA Dios le ayuda!"

- Papá: saqué 7.2 en el examen.

- ¡Qué bien, hijo! ¿Y en qué examen?

- En el de alcoholemia, y se llevaron tu carro al depósito!

- ¿Sabes cómo se llama el actor de la película en la que aparece un chino tocando el arpa?

- No ¿Cómo se llama?

- Alpa chino.

- Ya sé cómo convertir a un burro en una burra.

- ¿Y cómo?

- Lo metes al burro en un cuarto oscuro.

- ¿Y por cuánto tiempo?

- Hasta que se aburra.

**Humor en las REDES**

En el frente de batalla, el sargento informa:

- Mi coronel, debo reportar que el enemigo, en lu-

gar de balas está disparando supositorios!

- ¿Y cuál es el problema? ¡Los supositorios no matan, soldado!

- Claro que no, mi coronel, pero como son teledirigidos están desmoralizando a los

**JUGUERIAS San Agustín**

Con nuestro sabor inimitable desde 1990

**DELIVERY**

**949 623 222**

[@jugueriaSanAgustinNatasha](https://www.facebook.com/jugueriaSanAgustinNatasha) [@jugueriasanagustin](https://www.instagram.com/jugueriasanagustin)

[www.sanagustin.pe](http://www.sanagustin.pe)

Av. América Oeste Mz. M Lt. 11 Natasha Alta (costado Torre Upao)

**ORQUÍDEA AZUL**

GALERÍA DE ARTE

**CUADROS EN VENTA**

de la serie NOCHE DE LUNA, del Maestro Ángel Suárez

CALLE SAN MARTÍN DE PORRES 154 - URB. SAN ANDRÉS / RESTAURANTE EL MOCHICA DE DOÑA FRESIA