

# Guía SEMANAL

34 años

DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Edición N° 1771  
Año XXXV  
Del jueves 10 al  
miércoles 16 de julio del 2025  
949651986  
www.guiasemanal.pe  
guiasemanal@yahoo.es

## III Festival Internacional de Ensamblés y Música de Cámara, Trujillo 2025

17 y 18 de Julio, 7:00 pm. Teatrín "Virgilio Rodríguez Nache", Jirón Independencia 572. Entrada Libre / Aforo Limitado

La próxima semana, jueves 17 y viernes 18 de Julio, Trujillo será el epicentro del arte musical con el III Festival Internacional de Ensamblés y Música de Cámara.

Organizado por la Escuela de Música Carlos Arancibia y el Conservatorio Carlos Valderrama, este evento promete dos noches de magia musical en el Teatrín "Virgilio Rodríguez Nache". El festival contará con la participación de destacados músicos de renombre internacional y local, incluyendo al Director General y Artístico Carlos

Arancibia (Piano - Perú), Pedro Che (Piano - Perú), Carlos Paredes (Piano - Perú), Wilson Chávez Pedrazas (Violín - EE.UU/Perú), Leonardo Vásquez (Viola - EE.UU/Perú), Francisco Pereda (Viola - México/Perú), Kelly Knox (Chelo - EE.UU), y Camila Øfsthus (Canto - Noruega). No te pierdas esta oportunidad única de disfrutar de la maestría de estos artistas en un entorno íntimo y acogedor. ¡La entrada es libre, pero recuerda que el aforo es limitado! Asegura tu lugar y vive una experiencia musical inolvidable en el corazón de Trujillo. Para más información y detalles sobre el programa de conciertos, visita nuestra red social en Facebook.

+80% de cursos presenciales

Convenios internacionales de movilidad académica

La biblioteca más grande del norte del país

+190 laboratorios y talleres para reforzar tu aprendizaje

Complejo Deportivo UPAO +20,000 m<sup>2</sup> de áreas múltiples



descubre.upao.edu.pe

Conversa con Kevin, nuestro chatbot:

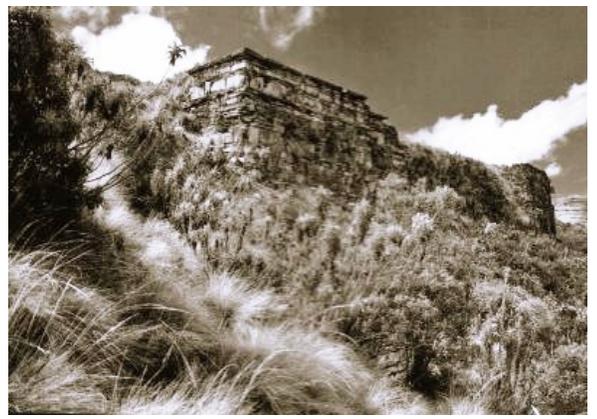
980 725 323

UPAO  
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONIO ORRIGO

# NUESTRA REGIÓN

DE AYER Y SIEMPRE

Historias breves, tradiciones,  
anécdotas y semblanzas



Pirca Pirca, Uchucmarca.

## El Poderoso Juan Chivane

CÉSAR GÁLVEZ MORA



Vista panorámica de Uchucmarca.

**Uchucmarca** es un distrito de la provincia de Bolívar. Uno de sus caseríos se denomina **Chivane** y, de acuerdo a la tradición oral del distrito, coincide con el apellido de un legendario personaje: el valiente y fortachón **Juan Chivane**.

Según el relato, cuando una partida de lazadores de toros (veteros) de Uchucmarca llegó a Pirca Pirca, aparecieron dos niños desnudos cuyos rostros estaban llenos de pelos. Ellos fueron capturados; no obstante la niña pereció debido a su intensa ira. El varón fue llevado a Uchucmarca, donde los religiosos franciscanos procedieron a bautizarlo como Juan, pues San Juan Bautista era el patrón del pueblo, y le dieron el

apellido Chivane por haber sido encontrado en el paraje de Chivane Pirca Pirca.

Cuando creció, Juan Chivane era capaz de realizar proezas increíbles, como matar a un carnero de un solo golpe. No obstante, cuando enfrentó a un toro bravo que estaba haciendo perjuicio en su chacra de Cushuro, la singular pelea terminó con su muerte por una cornada de la bestia.

Se dice que sus cualidades fueron heredadas por un descendiente suyo, **Mandio Vega Chivane**. De acuerdo al relato, cuando escapó un toro bravo de la plaza de Uchucmarca, Mandio se tiró a una acequia para agarrar la cola del animal cuando saltaba encima de él,



Antiguos pobladores de Uchucmarca.

procediendo a darle varias vueltas hasta la llegada de los veteros, quienes procedieron a capturar al toro.

Esta expresión del patrimonio inmaterial de Uchucmarca fue narrada por don **Moisés Vergaray** y publicada el 2011 por el Ministerio de Cultura (*Las voces de los pueblos a la vera del QhapaqÑan*, volumen I).

Hacia la Unidad por la Diversidad

## “Día de las Artes”

Sábado 12 de julio

**Nueva Acrópolis Trujillo**, como Escuela de Filosofía y su aporte a la sociedad, fomenta la práctica del arte, que ayuda a educar lo mejor de nosotros, pues nos armoniza y, por ende, se equilibra todo lo que nos rodea.

En un mundo tan convulsionado se requiere una dosis de belleza y armonía para el buen vivir y compartir, donde no se requiere ser un artista o aprendiz, sólo ser sensible a la realidad, tomando conciencia que faltan actitudes y formas de ver la realidad que nos conllevarán a equilibrar la vida y así apreciar mejor lo que tenemos y lo que podemos tener y contribuir a la sociedad.

Ya Platón, uno de los filósofos griegos, fomentaba la práctica de los “*divinos ocios*” -como los llamaba- a ocupar nuestras horas libres al arte, como leer

buenas obras, escuchar música, que elevará el alma, componer y leer poemas; a la práctica de algún deporte y -sobre todo- a reflexionar.

Por ello se ha organizado a nivel internacional el “*Día de las Artes*”. En Nueva Acrópolis se desarrollará este **sábado 12** desde las 6 pm, en nuestra Sede de Primavera, en Av. América Norte 2306, para propiciar estas prácticas que nos aportarán un mejoramiento y crecimiento interior, que se hará visible en todo lo que hagamos y vivamos.

Tendremos talleres demostrativos como:

- Taller Creativo.
- Taller de baile: Ritmo y sabor.
- Taller coro espontáneo.

Los asistentes pueden apreciar y participar de estos talleres y así cultivar el arte en su vida.

Estamos todos invitados a asistir, así como a visitar sus redes sociales y la página oficial:

**@ACROPOLIS.TRUJILLO**

Debemos registrarnos para luego recibir un recordatorio.

Redes sociales:

<https://www.instagram.com/nuevaacropolisujillo/?hl=es-la>  
<https://www.facebook.com/acropolisperu.trujillo>



Talleres Demostrativos:

- Taller Creativo
- Taller de Baile: ritmo y sabor
- Taller de Coro espontáneo

**12 JUL**

**Sábado | 6:00 PM**



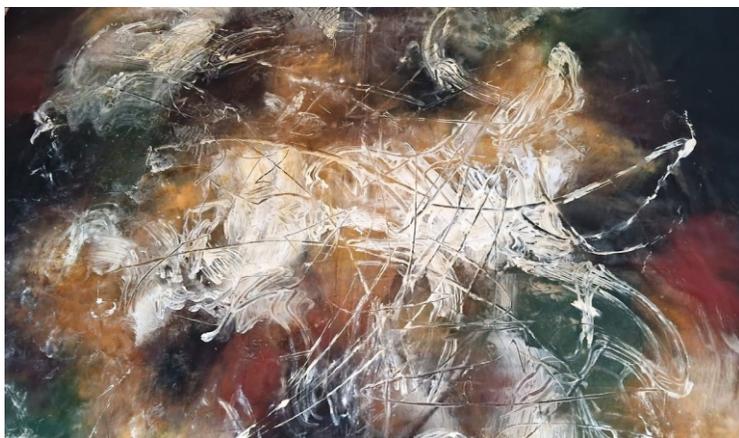
INSCRIPCIÓN  
S/15.00

Av. América Norte 2306  
Urb. Primavera

¡Vive y disfruta del Arte con Filosofía!



Presenta:  
**“INSTANTES ESPIRITUALES:  
 Movimiento, Luz y Color”**  
**MUESTRA INDIVIDUAL**  
 a cargo del maestro:  
**CARLOS CUADRA MERCADO**  
 Local: El Mochica de Doña Fresia,  
 calle San Martín de Porras 154,  
 Urb. San Andrés.



## Instantes espirituales

Las obras de Carlos Cuadra nos sorprenden y nos interrogan. El artista consigue ese efecto a través de cuadros abstractos o relacionados con ese estilo; muchos en gran formato. En estas abstracciones, el artista forja -a través del color- múltiples mundos y personajes. Color en luces y sombras que pugnan entre sí buscando forjar lo que él denomina “*instantes espirituales*”. Sentido que el espectador debe asumir. Es decir, estas son obras en las que cada cual se puede encontrar o bien a sí mismo o relacionar con la tragedia y también la esperanza que se eleva, pese al mundo terrible en que vivimos. Si hay un elemento que caracteriza y signa la obra de Carlos Cuadra es la autenticidad, la sinceridad. Podrían decir que varias obras recuerdan el tachismo o al informalismo de los años 60, o al abstraccionismo informal de ciertos artistas de principios del s. XXI, pero el artista no se ha basado en ellos. Solo ha sido fiel a sí mismo: siente el color como medio para plasmar imágenes simbólicas. Imágenes apasionadas en movimiento. Imágenes que expresan hechos espirituales. Para el artista nuestra vida cobra sentido como un conjunto de instantes espirituales que atesoramos. Los busca con ansia y, al terminar un cuadro, cree haber llegado al final del camino. Sin embargo, es solo un momento: debe, inevitablemente, continuar. Las obras de Cuadra persiguen “*una forma que no encuentra su estilo*”, parafraseando al gran poeta Rubén Darío. Cuadra busca una forma ideal que se confunde y se torna en una “*fugitiva rosa*”. Forma de lo informe. Forma en perenne conflicto. Formas que nos entregan ins-

tantes espirituales. Y el color de estos cuadros se retuerce, clama, se confunde o queda forjado como luces y sombras en una lucha permanente.

Vemos cuadros que acusan la violencia que nos abrumba, la sangre que nos envuelve. También, obras en que esa violencia intenta ser dominada por luces que otorgan esperanza. El sentido espiritual signa el trabajo de Carlos Cuadra, como en “*Camino del Calvario*”: un enrevesado conjunto de líneas que semejan una ruta trágica. Lo mismo sucede en trípticos en los que la luz lucha contra la oscuridad: el espíritu contra la realidad perversa. Símbolos del propósito del artista por afirmar la fe y la esperanza.

Entre las diversas obras que se elevan como símbolos que acusan, llama la atención aquella que une la procesión del Señor de los Milagros con el pueblo que marcha con pancartas en protesta. Me pregunto si otros artistas aquí han elevado también su voz de protesta contra la situación que envuelve, sombríamente, nuestra patria. Sin embargo, Carlos Cuadra sigue esa ruta, dominado por una fe absoluta en el triunfo del espíritu, pese a todo y a todos.



En estos cuadros, el artista procura acercarse a la divinidad. Las abstracciones - en las que el color está en perenne movimiento y permite ser interpretado según cada cual- procuran ese proceso. Por eso, repito estas líneas del gran poeta Juan Ramón Jiménez: “*Si yo por Ti, he creado un mundo todo para Ti, Dios, Tú seguro que tenías que venir a él, porque el mundo todo era mi esperanza*”. Esperanza que se expresa en esa lucha de sombras y luces, de líneas que se retuercen en colores sangrantes o que nos iluminan. Es así como Carlos Cuadra nos presenta choques emocionales de instantes espirituales, de realidades imposibles, de imágenes ilusorias, pero que nos hablan de nosotros si queremos ingresar en su misterio.

**Alfredo Alegría Alegría**

**VillaFlor**  
 FLORISTERIA

¡¡ La más grande Floristería de Trujillo !!

**AHORA también especial sección de PELUCHES y REGALOS para toda ocasión!**

**Pasaje San Agustín 179-181**  
 Tef. (044) 201826  
 Cel.: 949 643094

**Mz X It. 22, La Merced 3ra. etapa** (costado Janos Húsares)  
 Tef.: (044) 666009  
 Cel.: 943 000385

**ORL**  
 Especialistas en oído, nariz y garganta

**Consulta especializada en OTORRINOLARINGOLOGÍA**

► Dra. Liliana Florez Mostacero CMP:55369 RNE: 35619  
 ► Dr. Guillermo Fonseca Risco CMP:31317 RNE: 14047

**CITAS: ☎ 950 700 993**

Celebra las Fiestas Patrias con sabor, salud y tradición

## Taller de Cocina Peruana Vegetal

El sábado 19 y domingo 20 de julio, Naturlandia presenta una experiencia culinaria única, en modalidad semipresencial.

El mejor restaurante del mundo, **Maido**, es peruano. Así lo ha reconocido la prestigiosa lista *The World's 50 Best Restaurants 2025*, consolidando el auge de nuestra gastronomía a nivel global. Si bien históricamente ha estado asociada a ingredientes de origen animal, hoy existe una nueva forma de disfrutarla que mantiene su esencia: 100 % vegetal, igual de exquisita y muy saludable.

En este contexto, **Naturlandia** organiza el **Taller de Cocina Peruana Vegetal**, dirigido a personas que desean comer sano sin renunciar al sabor del ceviche, el lomo saltado y otros platos clásicos peruanos en versiones vegetarianas. Se llevará a cabo en modalidad semipresencial, en dos sesiones teórico-prácticas consecutivas, en la **Casa de la Cultura Dr. David Juan Ferriz Olivares** y a través de la plataforma Zoom.

En la sesión práctica (presencial), el **sábado 19** de julio de 4:00 a 7:00 pm., las docentes culinarias Mag. Sandra Villalobos Fuentes e Ing. Flavia Plasencia Sánchez enseñarán a preparar las siguientes recetas:

- Ceviche de cushuro
- Papa a la huancaína con chocho
- Lomo saltado con soya texturizada
- Solterito con tofu
- Quinoa zambita

En la sesión teórica (remota), el **domingo 20** de julio de 5:00 a 6:00 pm., la Dra. Carolinha Cuenca Béjar (Cusco, Perú) expondrá los fundamentos del taller en una clase en línea, donde los participantes tendrán la oportunidad de dialogar con la especialista y resolver sus dudas.

Para más información e inscripciones, los interesados pueden acercarse a la **Casa de la Cultura Dr. David Juan Ferriz Olivares**, ubicada en Psje. Torre Tagle 147 (cerca de América TV), o llamar a los teléfonos (044) **539 924** o **979 420 538** (WhatsApp). La matrícula incluye recetarios, degustaciones y acceso a la grabación de la clase teórica.



Taller de cocina vegetariana

# COCINA PERUANA

100% vegetal

## 19-20 JULIO



Informes  
979 420 538  
Torre Tagle 147



# FÚTBOL CLUB TRUJILLO

FTM FÚTBOL CLUB TRUJILLO

900 449 615 JR. ESTETE 537



Conservatorio Regional de Música "Carlos Valderrama"

# Recital Oboe



William Wielgus  
**LUNES**  
**14**  
**JULIO**  
**7:00 PM**

INGRESO LIBRE

Teatrín de la D.D.C. La Libertad  
Jr. Independencia 572



**956 547 020**  
**997 816 451**  
[www.guiasemanal.pe](http://www.guiasemanal.pe)

# Desnutrición crónica en el Perú

La desnutrición crónica infantil es un problema significativo en nuestro Perú, afectando a un porcentaje considerable de niños menores de cinco años. En 2024, el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) reportó que el 12.1% de los niños menores de cinco años padecían desnutrición crónica, un 0.6% más que en 2023.

## Factores que contribuyen a la desnutrición crónica

### Causas multifactoriales

La desnutrición crónica es el resultado de una combinación de factores, incluyendo una dieta inadecuada, mala salud materna e infantil, falta de acceso a servicios de salud, agua potable y saneamiento, y falta de conocimientos sobre prácticas de salud adecuadas.

### Desigualdades sociales

La desnutrición crónica afecta de manera desigual a diferentes regiones y grupos socioeconómicos del país, con mayores tasas en áreas rurales y entre los más pobres, según un informe de Comex-Perú. Por área de residencia, fue mayor en el área rural 20,9% en comparación al área urbana (8,5%), según el Patrón de Referencia de Crecimiento Internacional Infantil de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

### Anemia

La anemia, otra forma de deficiencia nutricional, también es un problema importante en Perú, afectando a un porcentaje significativo de niños menores de cinco años.

## Avances y desafíos

### Reducción en la prevalencia

A pesar de los desafíos, Perú ha logrado reducir la prevalencia de la desnutrición crónica infantil en las últimas décadas.

### Políticas públicas

El gobierno peruano ha implementado diversas políticas y programas para abordar la desnutrición crónica, como la Estrategia Nacional de Lucha contra la Anemia y la Desnutrición Crónica Infantil.

### Desafíos persistentes

A pesar de los avances, la desnutrición crónica sigue siendo un problema importante en el país, con diferencias significativas entre regiones y grupos socioeconómicos.

En el 2024, la desnutrición crónica fue más frecuente en las regiones de la Sierra y la Selva (17,6% y 16,3%, respectivamente); estos porcentajes contrastan con lo observado en la región Costa, donde el 7,3% de los menores de

cinco años de edad presentaron desnutrición crónica.

Es importante seguir trabajando para mejorar la nutrición infantil en Perú, abordando las causas subyacentes de la desnutrición y promoviendo prácticas de alimentación saludables.

## Justificación

La anemia tiene, además, un gran impacto en el desarrollo emocional, cognitivo y motor de los niños menores de 36 meses, y, por ser un problema de salud multicausal, debe ser abordado de manera intersectorial e intergubernamental, de modo que se garanticen intervenciones efectivas que aborden los distintos factores asociados y sean capaces de reducir el número total de personas con esta enfermedad en



Agradecimiento a San Judas Tadeo T.L.D.L.G. y S.F.Y.A.

nuestro territorio nacional, en un periodo determinado.

# AJEDREZ AL AIRE LIBRE

Clase Modelo Gratis de 3:00 a 6:00 pm

Informes al 933086667 - Róger Salazar

Academia de Ajedrez Trujillo Cielo Abierto  
PASEO DE LAS AGUAS - Av. Larco

## LA PRADERA

ATELIER FLORAL

Detalles que emocionan y sorprenden

991 170 609

www.florialapradera.com

Av. Prolongación César Vallejo Mz. D Lote 37, Urb. Praderas del Golf

## LAVADO DE Edredones

AQUARELA

LAVANDERÍA Y TINTORERÍA

SERVICIO DELIVERY SIN RECARGO  
981 646 404

AQUARELA.TRUJILLO.PE  
@LAVANDERIA\_AQUARELA

# AbreLista

## El Ranking Musical Peruano



*Söfy, desde Ayacucho al mundo, llega al primer lugar y trae estreno.*

### Las 10 PRIMERAS de la Semana 27:

- 1.- Huir - **Söfy** - Ayacucho
- 2.- Reflejo siniestro - **Rüe Morgue 131** - Huancayo
- 3.- Dónde estás - **Criss Werner** - Cajamarca
- 4.- Añañaw - **Qorianka** - Lima
- 5.- Tiempos imperfectos - **Kumbé** - Trujillo
- 6.- Yo no mentí - **Almur** - Trujillo
- 7.- Ceguera emocional - **Bianca** - Trujillo
- 8.- El flechado - **Voz Propia** - Lima
- 9.- Victoria - **Milena Warthon** - Lima
- 10.- Ayer te ví - **Erick Ávila** - Trujillo

### ESTRENOS de la Semana 27:

- Tuquito en tu puerta - **Miki González**,  
**Dengue Dengue Dengue** - Lima  
 Por qué me llamas - **Isis Pizango**,  
**Rojas VZ, NYDYA** - Pucallpa  
 Por la isla - **Cinthya Miranda** - Lima  
 Ámame - **Söfy** - Ayacucho  
 Nananá - **Diana Flores** - Lima  
 Lønelly - **The Chøklz** - Arequipa  
 WTF - **Niña Fatal** - Lima  
 Balsero del Titikaka - **Rockpata** -  
 Puno



Al mismo lugar - **Átomo 4** - Lima  
 Cada semana aprecia, vota y comparte la nueva música original hecha en Perú. Síguenos en facebook.-com/abrelista y vota en el grupo: Fans de la música peruana.

**IZQUIERDA:**  
**Criss Werner** también llegó al ranking gracias a sus fans.



**ARRIBA:**  
**Diana Flores** trae una canción nueva.  
**DERECHA**  
**Miki González** remezcla su material electrónico y trae un gran estreno.

- Una rosa y un café - **Sangre de Acero** - Huancayo  
 Despertar - **Ellen Pub** - Lima  
 Tu sonrisa en el bus - **Dragón Púrpura** - Lima  
 Las cosas que nunca sabré - **Antay** - Lima  
 Tempo - **Anticonceptual** - Lima

- La niebla - **Sueño Púrpura** - Lima  
 Leonardo - **Ozcar Horna** - Chiclayo  
 Bolero 26 - **Andoni** - Lima  
 Romance violento - **DSCNCDR** - Tumbes  
 No hay drama nena - **Gerikö** - Lima  
 Amir, el príncipe - **Yamil Quiere Ser Artista** - Arequipa  
 Serú - **Ficticio** - Lima  
 Sólo quiero - **Nunca Tuvimos Verano** - Huancayo  
 Niño - **FM Club** - Lima  
 Cabezas trofeos - **Indoraza** - Huancayo  
 Amanecer - **Arabella** - Lima  
 Eurídice - **Insana** - Arequipa  
 Ven a mí - **Katari, Rodwell Saravia** - Lima

**CENTRO MÉDICO DE LA CLÍNICA PERUANO - AMERICANA**

**Dr. Juan Miguel Del Campo Suárez**

**MEDICINA INTERNA**

Av. Mansiche 828, Of. 201 - Telf. (044) 200363

**Dr. Edmundo Li Kuan**

**MÉDICO INTERNISTA CARDIÓLOGO**

R.N.E. 2861 - R.N.E. 15573 - C.M.P. 10254

CONSULTORIO:  
 Jr. Bolívar 203 - Telf. (044) 223215

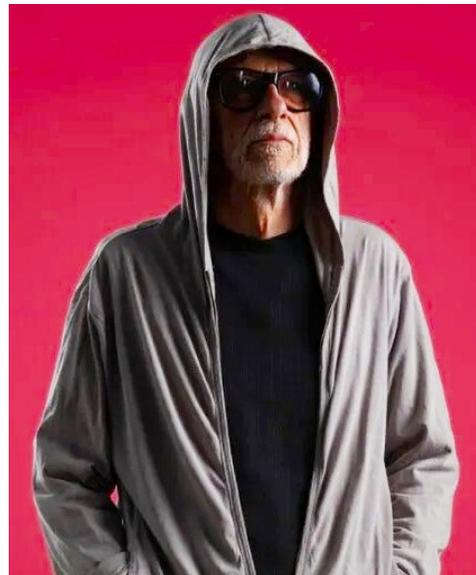
ATENCIÓN: De lunes a sábado

**TASACIONES \$ PERITACIONES**

**ING. NELSON FAUSTO RUIZ VEGA**

PERITO CIP 18102

**981 039 137**



**Zona Salsera**  
 Escuela & Compañía de Baile

**SHOWS EXHIBICIÓN**

**SALSA BACHATA**

Todo tipo de Evento

**MATRIMONIOS - BAUTIZOS**  
**CUMPLEAÑOS - ANIVERSARIOS**

ACTUACIONES: COLEGIO - UNIVERSIDAD - INSTITUTO

Contáctanos:  
**948 859 305**

# Ni en la calle ni en casa: basta de violencia



Por:  
JOSELYN  
MICHELLE  
ANTINORI  
D'ANGELO



La violencia contra la mujer sigue siendo una de las expresiones más crudas de desigualdad, impunidad y abuso de poder en nuestro país. Los recientes hechos ocurridos en nuestra ciudad, donde una joven fue brutalmente agredida por un agente de seguridad en las afueras de una discoteca, han vuelto a encender las alarmas sobre una problemática que no distingue edad, clase social ni espacio.

## Violencia en espacios públicos

Este tipo de agresiones no solo afecta la integridad física y emocional de la víctima, sino que también revelan la ineficacia de muchas medidas preventivas y de control en espacios públicos, especialmente aquellos frecuentados por jóvenes. Golpes, empujones, arrastres o insultos no son incidentes menores; son actos que pueden configurar delitos previstos en el Código Penal peruano, como lesiones leves o graves, y podrían agravarse si se demuestra ensañamiento, humillación pública o connotaciones de violencia de género.

En este caso, difundido en redes sociales, el hecho de que el agresor sea parte del personal de seguridad del local implica no solo una acción penal individual, sino también la posibilidad de investigar responsabilidad civil o administrativa por parte del establecimiento, al no garantizar condiciones mínimas de seguridad a sus clientes.

## Violencia en el hogar

Pero la violencia contra la mujer no se limita al espacio público. He atendido múltiples casos donde el hogar, el que debería ser un espacio de protección, se convierte en un entorno peligroso para mujeres, niños, adultos mayores y personas con discapacidad. Frente a ello, el marco legal vigente establece mecanismos de defensa y protección. La Ley N° 30364, "**Ley para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres y los integrantes del grupo familiar**", representa un hito en el reconocimiento de esta problemática. Esta norma contempla diversas formas de violencia: física, psicológica, sexual, económica y patrimonial, y amplía la noción de víctima a todo in-

tegrante del grupo familiar, más allá del vínculo conyugal o sanguíneo.

## ¿Qué debo hacer si soy víctima de agresión?

Si has sido víctima de agresión en cualquiera de sus formas, es fundamental que contactes a tu abogado de confianza para que te brinde asesoría y te acompañe en el proceso, empezando por solicitar medidas de protección urgentes, como:

- Orden de alejamiento, para evitar que el agresor se acerque a ti.
- Prohibición de comunicación, como mensajes, llamadas o redes sociales.
- Retiro del agresor del domicilio, incluso si también es su vivienda.

Estas medidas son de cumplimiento **obligatorio**. Si el agresor las incumple, comete un delito penal contemplado en el artículo 122-B del Código Penal.

Vivir sin miedo no debería ser un privilegio, sino una garantía para todas las personas. Como sociedad, debemos rechazar toda forma de violencia. Y como profesionales del Derecho, tenemos la responsabilidad de alzar la voz, brindar asesoría y acompañar a las víctimas en su camino hacia la justicia, tanto legal como emocionalmente.

¿Has sido víctima de agresión física o psicológica? No estás sola. La violencia contra la mujer no puede seguir siendo normalizada. En nuestro estudio jurídico te brindamos asesoría legal y acompañamiento integral en todo el proceso. Contáctanos al **967275471** o visítanos en Urb. Natasha Alta, Mz "P", Lote 8, 2do piso, Oficina 202, frente al Poder Judicial, en la ciudad de Trujillo.

**¡Clases a domicilio!**  
**INGLÉS**  
especialidad niños  
997 816 451

**Dirige:**  
**LIBORIO ALEJANDRO GONZALES SÁNCHEZ**  
**CINTURÓN NEGRO 4TO DAN**  
**REGISTRO KUKKIWON N° 05313187**

- Árbitro Nacional de Taekwondo - FDPTKD
- Profesor del equipo de Taekwondo Colegio Militar Ramón Castilla
- 16 años en la docencia
- Profesor del taller de Taekwondo y equipo de representatividad Colegio Privado Bilingüe La Asunción
- Licencia de Maestro Instructor Otorgado por la FDPTKD

**CLASES TODO EL AÑO**  
Av. Jesús de Nazareth # 259 - 3er piso  
Asociación de Empleados Municipales - Trujillo  
INFORMES e INSCRIPCIONES: 949 389 039

**NOTICIAS TRUJILLO** | **¿Qué Fue?** | **sin Rodeos** | **FUERA DE JUEGO** | **FACU Factos** | **LA COMBI COMPLETA** | **LA COMBI**

LUNES A VIERNES 8:00 am | LUNES A VIERNES 9:00 am | LUNES Y VIERNES 11:00 am | LUN, MIÉR Y VIER 10:00 am | MARTES Y JUEVES 10:00 am

@NoticiasTrujillo | www.noticiastrujillo.pe | CONTÁCTANOS: 943 333 021 | 942 222 026 | @LaCombiNoticias

En San Andrés **CHIFA HAN MUY** En Los Jardines del Golf

**BANQUETE 05 PARA 2 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Chijaukay
- Kamlu Wantán
- Gaseosa

**BANQUETE 07 PARA 3 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Tallarín 40x40
- Kamlu Wantán
- Chijaukay o
- Alitas Ostión
- Gaseosa

**BANQUETE 15 PARA 4 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado con Pollo
- Kamlu Wantán
- Chancho al Ajo
- 40x40
- Chijaukay
- Gaseosa

**BANQUETE 17 PARA 6 PERSONAS**

- Arroz Chaufa
- Tallarín Saltado
- Kamlu Wantán
- Alitas Ostión
- Chancho al Ajo
- 40x40
- Gaseosa

233 035 | 947 000 952 | 993 404 832  
533 506 | 948 395 455 | 948 836 360

12:00 m. a 3:30 pm.  
6:00 pm. a 10:30 pm.

Mz. A Lt. 11, Urb. Los Jardines del Golf  
Av. Juan Pablo II N° 155 (Hotel San Andrés)





**MAESTROS del SABOR**



**COMBO Portugués**

**PORTUGUESA FAMILIAR**

+ PAN AJO  
+ GAS. 1.5L

**S/ 45**

45-5000 [www.pizzamostra.com](http://www.pizzamostra.com)

**Delicias que sorprenden y encantan...**



**EL PESCADITO MOCHERO RESTAURANT**

Av. La Marina 290 Moche  
Telf. 949170282

**Humor en las REDES**

- ¿Es cierto, sobrino, que tú trabajas para la tele?
- Así es, tío. En 5 meses termino de pagarla y ya la tele es mía.
- Te estoy diciendo la verdad. Lo juro por las cenizas de mi abuelo.
- Pero tu abuelo está vivo.
- Sí, pues, pero fuma mucho...
- Raúl, cuando me miro al espejo me veo gorda y fea...
- Bueno, al menos de la vista estás muy bien.

**JANO'S CENTRO**

Ubícanos en:  
**Jr. Pizarro 671 - 3**

BCP Agente

949 780 479  
695900



- ¿Y por qué dices que eres deportista de alto rendimiento?
- Porque me rindo muy rápido.
- No sé si estoy bajando de peso... O el elástico de mi calzón ya no sirve.

**Un verdadero deleite para los sentidos**

Exposición-venta de hermosas obras de arte ORIGINALES del Maestro **ÁNGEL SUÁREZ**

La más exquisita comida criolla e internacional en un amplio y distinguido local.

**ORQUÍDEA AZUL GALERÍA DE ARTE**

**EL MOCHICA Restaurant Turístico**

de: **doña Fresia**

Calle San Martín de Porras 154, Urb. San Andrés

**el Abuelo RESTAURANT**

**POLLO A LA LEÑA**  
**ALITAS, SALCHIPAPAS**  
**ALMUERZOS FAMILIARES**

DELIVERY  
945492059

